Alba
C. Paz
Fotografia & Vídeo

«Futura nostàlgia». *Un nom en negre i granat, sòbriament tipogràfic, com la signatura al peu d'una còpia: la paleta que Alba va triar, «granat, blanc i negre, com a molt un gris fosc», perquè el protagonisme sigui de les fotos en carret.*

El logotip

Un logotip tipogràfic, no un dibuix: «Alba C. Paz» en Helvetica Neue Heavy, seguit de «Fotografia» en Georgia cursiva granat. És exactament el de la capçalera i el peu del lloc web.

Alba C. Paz *Fotografia*

Color, sobre blanc: la versió de referència.

Alba C. Paz *Fotografia*

Clar sobre fosc: blanc i granat clar (peu del lloc).

Alba C. Paz *Fotografia*

A una tinta, negre: segell, gravat, impressió a un color.

Alba C. Paz *Fotografia*

Zona de protecció: l'alçada de la «A» al voltant, sense text ni vora. Mida mínima: 25 mm d'ample imprès, 120 px a la pantalla. Versió apilada (Alba / C. Paz) per a l'inici i els formats alts.



Deformar-lo



Canviar-ne els colors



Afegir-hi una ombra o un contorn



Posar-lo sobre una foto carregada

Els colors

Tots els colors del lloc web. La regla d'Alba: granat, blanc i negre, com a molt un gris fosc. El blanc domina perquè les fotos (els colors del carret) aportin tot el color; el granat és l'únic accent.

Granat
#7B1E2B
RGB 123 30 43 · CMYK 0 76 65 52
L'accent d'Alba. « C. Paz », «Fotografia», botó principal, enllaços, filet sota els títols, fons dels prints.

Granat fosc
#5E1520
RGB 94 21 32 · CMYK 0 78 66 63
Fons de les fotos dels prints mentre carreguen.

Negre
#141414
RGB 20 20 20 · CMYK 0 0 0 92
Textos, «Alba», vores dels botons, banda «Parlem», peu de pàgina.

Gris fosc
#3A3836
RGB 58 56 54 · CMYK 0 3 7 77
Text de lectura, ofici sota el nom.

Gris
#77726E
RGB 119 114 110 · CMYK 0 4 8 53
Llegendes de les fotos, lloc (Girona…), etiquetes del formulari.

Línia
#E7E3DF
RGB 231 227 223 · CMYK 0 2 3 9
Filets i vores de les targetes i dels camps.

Os
#F6F4F2
RGB 246 244 242 · CMYK 0 1 2 4
Fons de les fotos mentre carreguen, botó del menú en passar-hi.

Blanc
#FFFFFF
RGB 255 255 255 · CMYK 0 0 0 0
Fons principal del lloc: les fotos tenen tot el protagonisme.

Colors de detall (missatges, peu, visor)

Granat clar (sobre negre)
#D8A3AB
RGB 216 163 171 · CMYK 0 25 21 15

Text del peu
#CFCAC6
RGB 207 202 198 · CMYK 0 2 4 19

Vora del peu
#2A2A2A
RGB 42 42 42 · CMYK 0 0 0 84

Llegenda del visor
#ECE8E4
RGB 236 232 228 · CMYK 0 2 3 7

Missatge enviat (fons)
#E4F3EA
RGB 228 243 234 · CMYK 6 0 4 5

Missatge enviat (text)
#1F6B3D
RGB 31 107 61 · CMYK 71 0 43 58

Missatge d'error (fons)
#F6E3E5
RGB 246 227 229 · CMYK 0 8 7 4

Fons dels vídeos
#111111
RGB 17 17 17 · CMYK 0 0 0 93

BLANC 62 % | NEGRE 18 % | GRANAT 8 % | GRIS 7 % | OS

La tipografia

Dues veus. Una sans-serif molt negra i molt estreta d'espaiat per als noms i els títols, i una serif cursiva per a l'accent poètic («Fotografia», «&», les cites). Totes dues ja són a l'ordinador del visitant: el lloc no descarrega cap font.

PRINCIPAL · TÍTOLS I TEXT

Helvetica Neue

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
à è é í ï ò ó ú ü ç l·l « » ' 0123456789 &

Gruixos	Regular 400 (text), Bold 700 (botons, etiquetes), Heavy 800 (noms i títols)
Espaiat	molt tancat als títols: –0,04 a –0,065 em ; etiquetes en majúscules obertes a +0,16 em
On trobar-la	Instal·lada a Mac, iPhone i iPad (Apple). Si no hi és: Helvetica, després Arial

SECUNDÀRIA · L'ACCENT

Georgia cursiva

Gruix	Regular 400 cursiva, sempre en granat (o granat clar sobre negre)
On trobar-la	Matthew Carter per a Microsoft, instal·lada a Windows i Mac. Si no hi és: Times New Roman

Alba
C. Paz

Nom a l'inici · 800, –0,065 em
150 px ordinador · 64 px mòbil

Fotografia *&* **Vídeo**

Ofici · 800 + Georgia cursiva
55 px · 28 px

Qui sóc

Títol de pàgina · 800, –0,055 em
92 px · 44 px

Futura nostàlgia

Títol de secció · 800
50 px · 30 px

GIRONA, COSTA BRAVA I VOLTANTS

Etiqueta · 700, majúscules +0,16 em
12,5 px

Disparo sobretot en carret, amb la meva Nikon F75, en format mitjà i en Polaroid.

Text · 400, interlineat 1,6
18 px · 16-17 px

«Som això, en present: futura nostàlgia.»

Cita · Georgia cursiva
26 px · 24 px

Silenci a les Dolomites 35 mm · 2025

Llegenda de foto · 700 + 400 gris
13,5 px · 12,5 px

Veure el treball **Parlem**

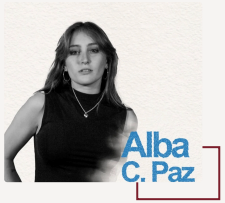
Botons · 700, càpsula
15 px

L'estil

Pocs elements gràfics, tots al servei de les fotos: el filet granat, el marc desplaçat, la Polaroid inclinada, les càpsules. Cap il·lustració afegida.

Vídeo

El filet granat sota cada títol



El marc granat desplaçat darrere la foto



La Polaroid inclinada (Qui sóc)

Veure el treball

Parlem

Les càpsules: plena en granat, o només el contorn

Vols que parlem sobre la teva idea o aconseguir un print? Escriu-me!

La banda negra amb la cita en Georgia



Silenci a les Dolomites 35 mm · 2025

Cada foto amb el seu títol i la seva pel·lícula

Les fotos

Les seves fotos en carret (35 mm, 120, Polaroid), tal com surten del revelat: el gra, els colors de la pel·lícula, de vegades la vora negra del negatiu. Cantonades gairebé rectes, en mur de columnes.



Venècia 35 mm



Honeymoon Polaroid



Lectures Portra 160



Torí Kodak Gold 200

Sí

- Les seves fotos, i només les seves, en carret o Polaroid
- Els colors del revelat, sense retocar-los
- Un títol i el nom de la pel·lícula sota cada foto
- Molt de blanc al voltant: la foto respira

No

- Filtres d'Instagram, efectes «vintage» afegits
- Text incrustat sobre una foto
- Ombres fortes, vores de colors, marcs decoratius
- Un altre color d'accent que el granat

La identitat en acció



Silenci a les Dolomites 35 mm · 2025

Alba C. Paz PRINT A LA VENDA

Publicació d'Instagram (4:5)



Story d'Instagram



Targeta de visita, anvers i revers



Bàner per als prints (fons granat, com al lloc)

La foto mana
Una sola foto per visual, sense res a sobre: el text va a sota o al costat.

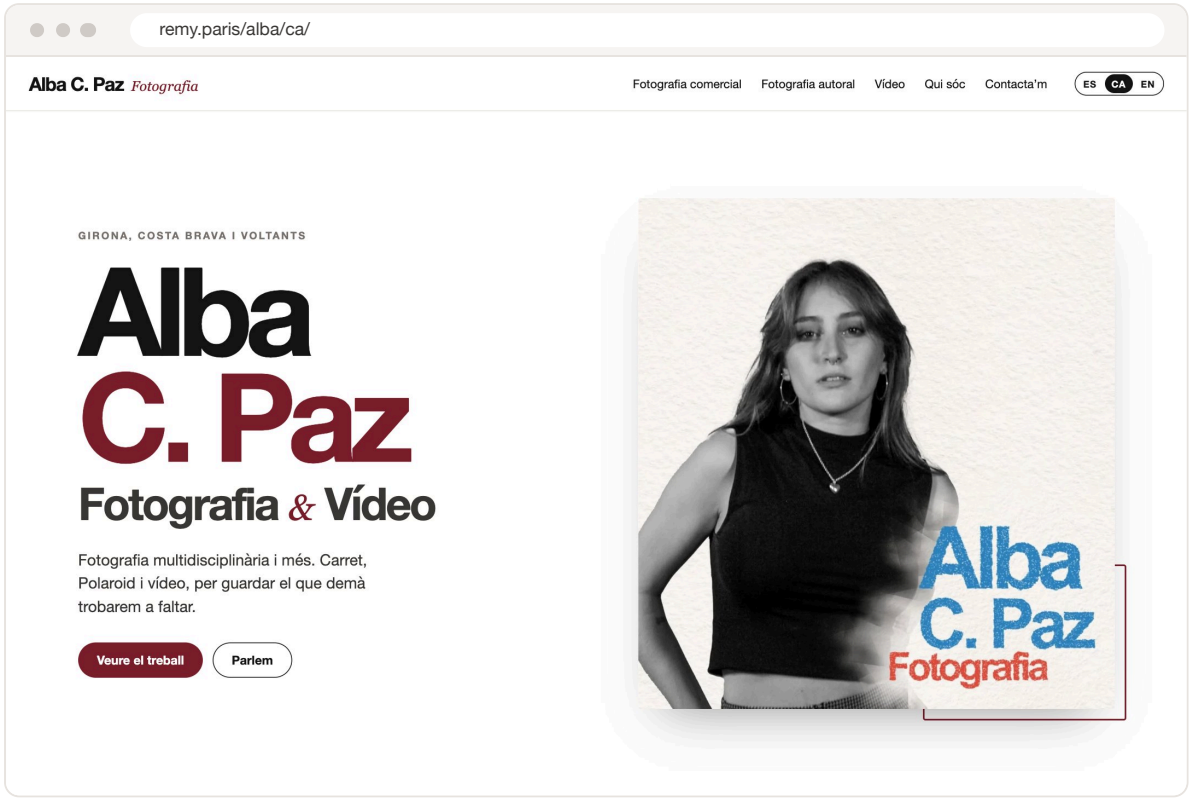
Negre, blanc, granat
El granat només per a un detall: el nom, una cita, un botó.

Dues veus
Helvetica Neue molt negra per dir; Georgia cursiva per suggerir.

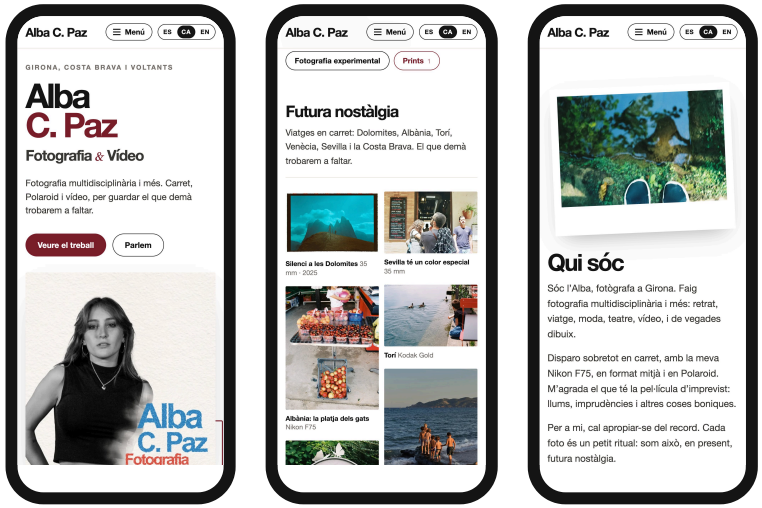
Sempre la pel·lícula
Títol de la foto + suport (35 mm, Portra 160, Polaroid): és la seva signatura.

El lloc web

La identitat aplicada al lloc: el mateix logotip, els mateixos colors, les mateixes dues tipografies, a l'ordinador i al mòbil.



Ordinador · l'inici: el nom en gran, negre i granat, i el cartell d'Alba



Mòbil · inici, Fotografia autoral, Qui sóc