Le logo

Le fil des essais : aux murs de l'atelier pendent les plaques d'essai d'émail ; le site en fait son planning, laisse couler l'émail d'une section à l'autre et s'achève sur la porte bleue sous l'arc de briques.

LE LOGO D'ORIGINE

Atelier
COURS DE CÉRAMIQUE 39

Le logo de l'atelier, tracé d'après la photo de profil Instagram : « Atelier » en écriture, « Cours de céramique » en Poppins, « 39 » en Oswald. Il s'utilise toujours en fichier, jamais retapé en police.

LES VERSIONS

En couleur, sur crème

En clair, sur le bleu de la porte

En encre, sur blanc (une couleur)

ZONE DE PROTECTION

H/2

TAILLE MINIMALE

118 px à l'écran
(en-tête du site)

20 mm imprimé

Autour du logo, un espace libre égal à la moitié de sa hauteur : ni texte, ni photo, ni bord. En dessous de 20 mm de large, « Cours de céramique » ne se lit plus.

CE QU'ON NE FAIT PAS

Déformer : on garde les proportions

Recolorer : toujours terre cuite, crème ou encre

Ombrer : pas d'ombre, pas de contour

Poser sur une photo chargée : fond uni seulement

Les couleurs

Toutes les couleurs du site : la terre cuite et la crème du logo, le bleu de la porte, la brique de l'arc, les émaux de leurs pièces.

Crème
#FCF2E6
RVB 252 · 242 · 230
CMJN 0 · 4 · 9 · 1
Fond des pages, couleur du fond du logo

Argile crue
#F3E4D1
RVB 243 · 228 · 209
CMJN 0 · 6 · 14 · 5
Fonds de sections, cadres photo

Terre cuite
#A75218
RVB 167 · 82 · 24
CMJN 0 · 51 · 86 · 35
Logo, accents, boutons

Terre cuite foncée
#8A4212
RVB 138 · 66 · 18
CMJN 0 · 52 · 87 · 46
Boutons au survol

Brique
#E39A74
RVB 227 · 154 · 116
CMJN 0 · 32 · 49 · 11
Arcs des photos, bouton sur fond bleu

Bleu de la porte
#0D3550
RVB 13 · 53 · 80
CMJN 84 · 34 · 0 · 69
Bloc infos, pied de page, barre flottante

Encre
#142838
RVB 20 · 40 · 56
CMJN 64 · 29 · 0 · 78
Texte et titres

Gris
#55626C
RVB 85 · 98 · 108
CMJN 21 · 9 · 0 · 58
Texte secondaire

Trait
#E6D3BC
RVB 230 · 211 · 188
CMJN 0 · 8 · 18 · 10
Filets et séparations

Vert d'eau
#D5E0D3
RVB 213 · 224 · 211
CMJN 5 · 0 · 6 · 12
Fond du stage découverte

Vert émail
#4F6B52
RVB 79 · 107 · 82
CMJN 26 · 0 · 23 · 58
Chiffres et boutons du stage, plaque du mercredi

Cobalt
#294E81
RVB 41 · 78 · 129
CMJN 68 · 40 · 0 · 49
Émail : plaque du lundi

Rose léopard
#D79AA0
RVB 215 · 154 · 160
CMJN 0 · 28 · 26 · 16
Émail : plaque du mardi

Ocre
#C48A2E
RVB 196 · 138 · 46
CMJN 0 · 30 · 77 · 23
Émail : plaque du jeudi

Blanc émail
#F7F3EC
RVB 247 · 243 · 236
CMJN 0 · 2 · 4 · 3
Émail : plaque du samedi

Tuile raku
#2B1810
RVB 43 · 24 · 16
CMJN 0 · 44 · 63 · 83
Tuile « raku » de la section La matière

Le CMJN est approché : à vérifier à l'impression sur le papier choisi.

Les typographies

Deux familles, celles du logo : Oswald pour les titres, Poppins pour le reste. L'écriture « Atelier » du logo n'est pas une police du site.

Oswald

TYPOGRAPHIE PRINCIPALE · TITRES

Atelier 39

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 € & é è à ç

400 500 600 700

Rôle : titres, prix, chiffres ; c'est le « 39 » du logo. Police variable, graisses 400 à 700 (le site emploie surtout 500 et 600). **Où la trouver :** Google Fonts. **Licence :** SIL Open Font License, libre pour le web et l'impression.

Le stage découverte

Poppins

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE · TEXTE ET MENTIONS

Cours de céramique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 € & é è à ç

300 400 *400 italique* 500 **600**

Rôle : texte courant (300), menu et créneaux (400), boutons et intertitres (500) ; c'est le « Cours de céramique » du logo. **Où la trouver :** Google Fonts. **Licence :** SIL Open Font License.

Un dimanche à l'atelier, ça vous dit ? Venez modeler et décorer vos premières pièces avec les céramistes de l'Atelier 39.

TAILLES RELEVÉES SUR LE SITE EN LIGNE

EMPLOI	EXEMPLE	POLICE, GRAISSE	ORDINATEUR 1440	TÉLÉPHONE 390
Titre de section (h2)	**Les cours, toute l'année**	Oswald 600	68 px	38 px
Titre de plaque et de formule (h3)	**Cours hebdomadaires**	Oswald 500	25 px	21 px
Prix	**240 €**	Oswald 600	66 px	44 px
Chiffres du stage	**3 h**	Oswald 600	42 px	30 px
Texte d'introduction	Atelier de céramique à Saint-Cyprien	Poppins 300	19.5 px	17 px
Texte courant	Un dimanche à l'atelier, ça vous dit ?	Poppins 300	18 px	18 px
Menu	Les cours · Stage découverte	Poppins 400	14.5 px	14 px
Boutons	**S'inscrire**	Poppins 500	14.5 px	14.5 px
Créneaux des plaques	10h00 à 12h30	Poppins 400	14.5 px	13.5 px
Légendes	Après le four, émaillées	Poppins 300	14 px	13 px

Formes, motifs et photos

Ce qui fait la signature de l'atelier : l'émail qui coule, les plaques d'essai suspendues, l'arche de briques ; des photos prises dans l'atelier.

LA COULURE D'ÉMAIL

Posée en haut des sections, de la couleur de la section du dessus : l'émail coule d'une section à l'autre, comme sur leurs gobelets trempés.

LES PLAQUES D'ESSAI

- **Lundi** — 10h00 à 12h30
- **Mardi** — 17h30 à 20h00
- **Mercredi** — 10h00 à 12h30
- **Jeudi** — 10h00 à 12h30
- **Samedi** — 10h00 à 17h00

Suspendues à un fil, avec leur trou : une plaque, un émail, un jour.

COINS ET BOUTONS

S'inscrire | Le stage découverte

Coins de 6 px, boutons rectangulaires, jamais de pilule.

ICÔNES PHOSPHOR, TRAIT FIN

arrow-right, calendar-blank, clock, envelope-simple, fire, gift, map-pin, phone, instagram-logo, paint-brush

L'ARCHE



Fenêtre photo bordée de brique

LES PHOTOS : CELLES DE LEUR INSTAGRAM



Mains au travail, gravure de l'engobe



Pièces sur la table de bois clair, lumière naturelle



Coupelles émaillées, fond clair



L'atelier, sa grande table



Étagères et plaques d'essai aux murs



La porte bleue sous l'arc de briques

ON FAIT

- Les photos de leur compte : pièces, mains, lieu
- Pièces posées sur la table de bois clair
- Lumière naturelle, fonds clairs
- Fenêtre en arche pour les vues verticales

ON ÉVITE

- Photos d'ailleurs, banques d'images
- Textes incrustés dans la photo
- Filtres, fonds saturés, ombres portées
- Logo posé sur une photo chargée

La charte en usage

Une publication, une story et une carte de visite construites avec le logo, les couleurs, les typographies et les photos du site. Uniquement des textes du site.

PUBLICATION INSTAGRAM, 1080 × 1350



UN DIMANCHE PAR MOIS

Le stage découverte

3 h 55 € enseignement et matériel compris

Atelier 39 COURS DE CÉRAMIQUE

STORY, 1080 × 1920



Les cours, toute l'année

39 Grande Rue Saint-Nicolas, Toulouse

S'inscrire

CARTE DE VISITE, RECTO ET VERSO, 85 × 55 MM

Atelier 39 COURS DE CÉRAMIQUE

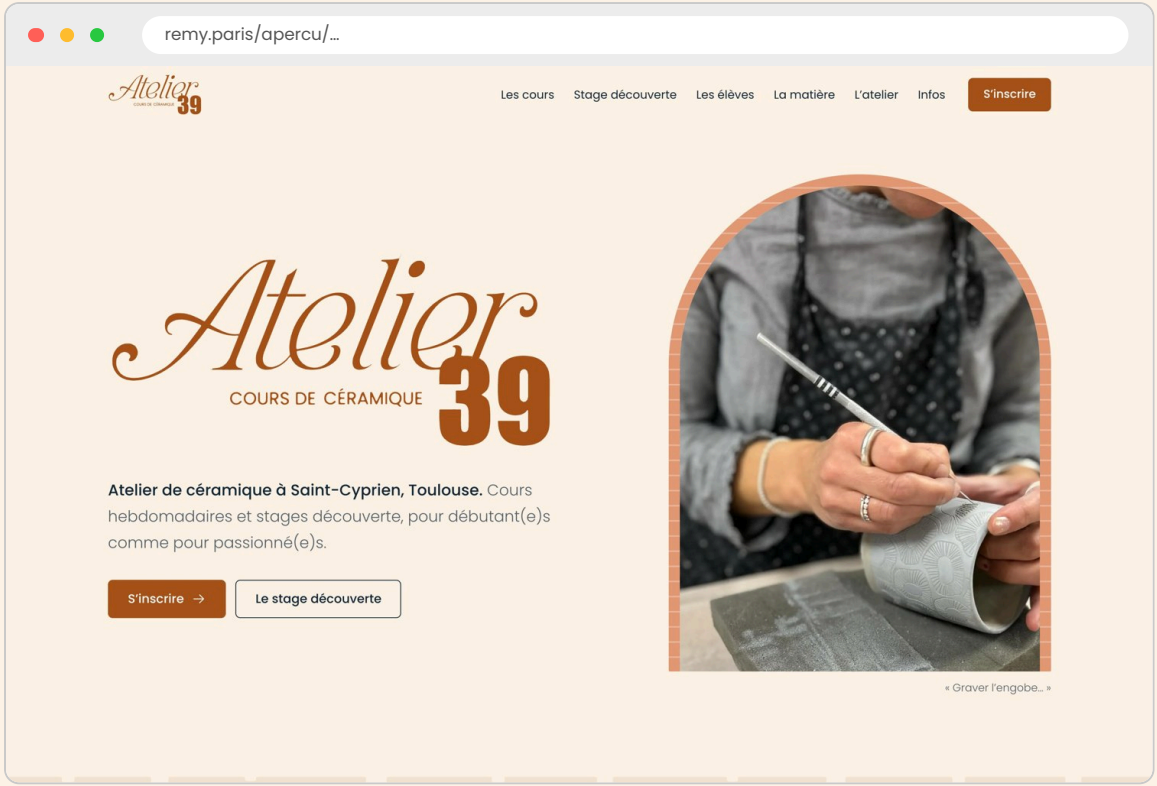
Atelier 39 COURS DE CÉRAMIQUE

39 Grande Rue Saint-Nicolas, 31300 Toulouse
06 17 10 75 61
atelier39.toulouse@gmail.com
@atelier39.toulouse

Le site lui-même

Captures du site en ligne, pages vues sans compter de visite : la même crème, les mêmes émaux, les mêmes polices du haut en bas.

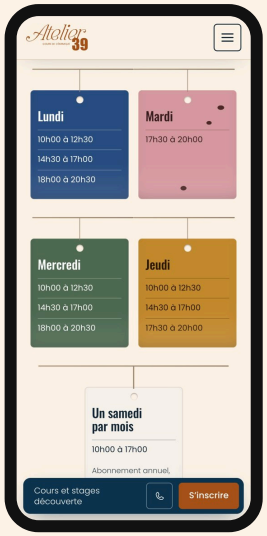
ORDINATEUR, 1440 × 900



TÉLÉPHONE, 390 × 844



L'accueil



Les cours : le fil des plaques



Le stage découverte

SECTION LES COURS



STAGE DÉCOUVERTE

