01 · EL LOGOTIPO

GUÍA DE IDENTIDAD VISUAL

CARIÑITO TACOS · ROMA NORTE, CIUDAD DE MÉXICO

El flash de Cariñito: sus retratos con flash, con la boca llena y firmados con su sticker; las fotos caen como impresiones, una mordida arranca el borde de las secciones y sus etiquetas rojas señalan los tacos.

Su logotipo de siempre, el de la foto de perfil de @carinito.tacos: lo hemos trazado en vectores, color por color (contorno #141414, listones #E30C14, letras #FFFFFF), sin redibujarlo.

VERSIONES



COLOR SOBRE BLANCO
Versión principal.



SOBRE FONDO OSCURO
Contorno blanco, listones rojos.



MONOCROMO TINTA
Una sola tinta, letras en blanco.



SOBRE ROJO
En píldora blanca, como en el menú móvil.

ZONA DE PROTECCIÓN



Deja alrededor un margen libre de **X** = un cuarto de la altura del logotipo. Nada entra en esa zona.

TAMAÑO MÍNIMO



Es el tamaño del logotipo de la barra superior en el móvil. Por debajo, los listones dejan de leerse.

LO QUE NO SE HACE



NO: DEFORMAR



NO: RECOLOREAR



NO: OMBREAR



NO: SOBRE UNA FOTO CARGADA

02 LOS COLORES

Un solo acento, el rojo del logotipo, sobre el blanco de los azulejos. Cada sección de color tiene su fondo: verde para los tacos, terracota para el muro, pizarra para Visítanos. Valores CMYK aproximados (conversión directa desde RGB).

ROJO CARIÑITO
#E30C14
RGB 227 · 12 · 20
CMYK 0 · 95 · 91 · 11

Los listones del logotipo. El único acento: botones, etiquetas de los tacos, tarjeta Club, cinta.

ROJO OSCURO
#B3000B
RGB 179 · 0 · 11
CMYK 0 · 100 · 94 · 30

Botón al pasar el ratón o pulsar; enlaces del pie.

TINTA
#141414
RGB 20 · 20 · 20
CMYK 0 · 0 · 0 · 92

Contorno del logotipo, títulos, botones oscuros, barra flotante.

AZULEJO
#FBFBFA
RGB 251 · 251 · 250
CMYK 0 · 0 · 0 · 2

Fondo de la página, con su cuadrícula de juntas.

JUNTA
#E2E3DE
RGB 226 · 227 · 222
CMYK 0 · 0 · 2 · 11

Juntas de los azulejos y líneas finas.

TEXTO
#3D3D3B
RGB 61 · 61 · 59
CMYK 0 · 0 · 3 · 76

Texto corrido.

GRIS SUAVE
#6B6B68
RGB 107 · 107 · 104
CMYK 0 · 0 · 3 · 58

Menciones, notas pequeñas.

VERDE COCINA
#0E3B2D
RGB 14 · 59 · 45
CMYK 76 · 0 · 24 · 77

Fondo de la sección de los tacos.

JUNTA VERDE
#1F5442
RGB 31 · 84 · 66
CMYK 63 · 0 · 21 · 67

Cuadrícula de los azulejos verdes.

TERRACOTA
#C4513D
RGB 196 · 81 · 61
CMYK 0 · 59 · 69 · 23

Muro de las mordidas (#TeHaceFaltaCariñito).

PIZARRA
#1C1C1B
RGB 28 · 28 · 27
CMYK 0 · 0 · 4 · 89

Fondo de la sección Visítanos.

BLANCO
#FFFFFF
RGB 255 · 255 · 255
CMYK 0 · 0 · 0 · 0

Letras del logotipo, bordes de las impresiones, fichas.

VERDE ABIERTO
#3FBF6A
RGB 63 · 191 · 106
CMYK 67 · 0 · 45 · 25

El punto « Abierto ahora ».

MATICES DE APOYO

Los grises y verdes pálidos del texto sobre fondos oscuros. No se usan solos.

#E9EFE9 texto verde	**#CFDCD4** cita verde	**#9FB7AA** fuente verde	**#E8E8E6** texto tinta	**#DCDCD8** texto pizarra
#BDBDB9 rótulos oscuro	**#9D9D99** cita tinta	**#7C7C78** punto Cerrado	**#F4F4F1** fondo impresiones	**#EFE9E4** foto al cargar

03 LAS TIPOGRAFÍAS

Tres familias libres, todas en el sitio. Las tallas son las reales de la página; se adaptan al ancho: aquí a 1440 px y a 390 px.

Aa

Pesos 800 y 600

BARLOW CONDENSED

FUNCIÓN principal. Títulos, menú, botones, etiquetas rojas, nombres de los tacos. Siempre en capitales, letras apretadas como sus historias.
DÓNDE Google Fonts (fonts.google.com)
LICENCIA SIL Open Font License 1.1, uso libre.

CUATRO TACOS. NO HACE FALTA MÁS.

Tortilla de maíz — 600 · botones y etiquetas

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
0123456789 ¿?¡! ÁÉÍÓÚ @#%&

USO	ORDENADOR	MÓVIL
Título de sección (h2)	92 px	43 px
Lema del inicio	48 px	34 px
Nombre del taco (h3)	95 px	48 px
Botones y menú	18 px	18 px
Etiqueta roja	21 px	16 px

Aa

Pesos 400 y 600

BARLOW

FUNCIÓN texto corrido: descripciones de los tacos, subtítulos, datos prácticos, menciones. 600 para el énfasis.
DÓNDE Google Fonts (fonts.google.com)
LICENCIA SIL Open Font License 1.1, uso libre.

Tortillas hechas aquí, todo al momento y mucho cariño. Guía MICHELIN 2024, 2025 y 2026.

Se pide en la barra, se come afuera o para llevar.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
0123456789 ¿?¡! ÁÉÍÓÚ @#%&

USO	ORDENADOR	MÓVIL
Texto corrido (interlineado 1,6)	17 px	17 px
Subtítulo del inicio	18 px	17 px
Descripción de los tacos	18 px	18 px
Menciones y notas	15 px	15 px
Pie de página	14 px	14 px

Aa

Pesos 400 y 700

COURIER PRIME

FUNCIÓN la máquina de escribir de la tarjeta « Club Cariñito », los sellos y las fechas de los eventos, como en su tarjeta.
DÓNDE Google Fonts (fonts.google.com)
LICENCIA SIL Open Font License 1.1, uso libre.

5 visitas = un pin de Cariñito
Usa tu pin = cerveza o coca-cola helada de por vida

Sábado 25 de mayo

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
0123456789 ¿?¡! ÁÉÍÓÚ @#%&

USO	ORDENADOR	MÓVIL
Reglas de la tarjeta (700)	18 px	15 px
Sellos y aviso (700)	16 px	15 px
Fechas de eventos (700)	14 px	14 px
Letra pequeña (400)	13 px	13 px

04 EL ESTILO FOTOGRÁFICO E ILUSTRATIVO

Su cuenta de Instagram es una serie de retratos tomados al flash. El sitio los trata como impresiones que caen sobre los azulejos.

FORMAS Y MOTIVOS

LA CUADRÍCULA DE AZULEJOS
Juntas de 1 px sobre blanco; en verde sobre la cocina.



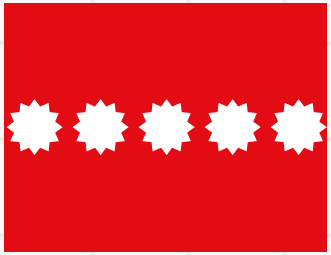
LA MORDIDA
Un bocado con la marca de los dientes arranca el borde de la sección.



LAS IMPRESIONES
Fotos con borde blanco, sin esquinas redondeadas, inclinadas.



LAS ETIQUETAS ROJAS
Píldoras con flecha, que señalan lo importante.



LA ESTRELLA DE 12 PUNTAS
Los sellos de la tarjeta Club Cariñito.



LA CINTA
El listón rojo del logotipo, inclinado, con sus hashtags.

TRATAMIENTO DE LAS FOTOS









Todas son de su propia cuenta: retratos de cerca, luz directa, la boca llena y el sticker CARIÑITO firmando cada foto.

ICONOS: PHOSPHOR, REGULAR



Trazo fino de 1 px sobre 16, 22 o 24 px. Solo la estrella de la nota va rellena.

QUÉ SE HACE

- ✓ Retratos al flash, de cerca, con la boca llena y el sticker CARIÑITO a la vista.
- ✓ Luz directa y los fondos de su local: azulejos blancos y verdes, terracota.
- ✓ Fotos en impresiones de borde blanco, inclinadas, sin redondear.
- ✓ Solo fotos y vídeos de su propia cuenta; historias y vídeos con esquinas de 22 px.

QUÉ SE EVITA

- ✗ Fotos de banco de imágenes, platos sin personas ni sticker.
- ✗ Esquinas redondeadas en las impresiones, sombras de adorno.
- ✗ Un segundo acento: el rojo es el único.
- ✗ Modo oscuro: el sitio es de tema claro únicamente.

05 LA IDENTIDAD EN USO

Dos ejemplos hechos con el logotipo, los colores, las tipografías y las fotos de Cariñito: una historia para el Club Cariñito y una publicación cuadrada para un taco.





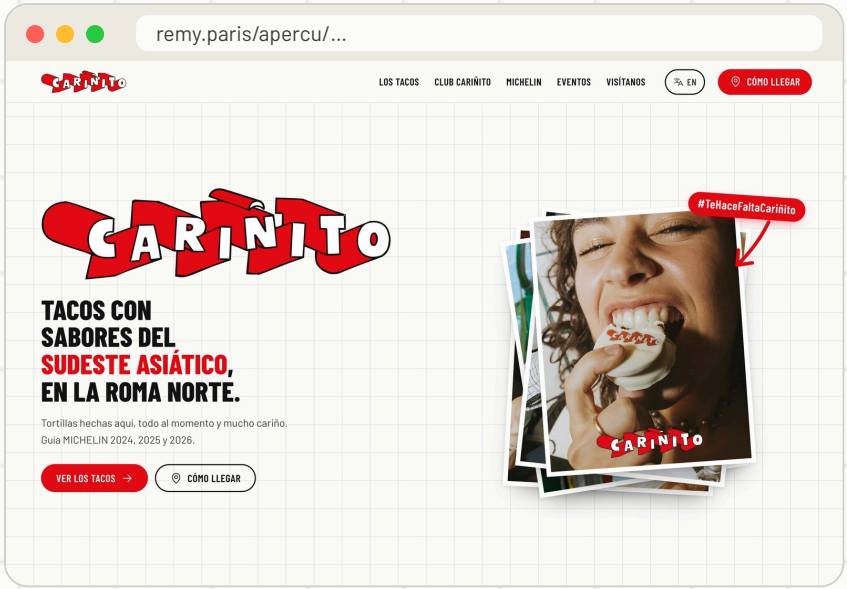
Historia 9:16 (izquierda) y publicación 1:1 (derecha), a partir de los mismos elementos que el sitio.

QUÉ SE VE AQUÍ

1. **EL LOGOTIPO**
   Siempre entero, en color. Sobre fondo de color, en su píldora blanca.
2. **BARLOW CONDENSED 800**
   Capitales apretadas para el título y el nombre del taco; 600 para las píldoras.
3. **COURIER PRIME 700**
   Las reglas de la tarjeta, tecleadas a máquina.
4. **EL ROJO, ÚNICO ACENTO**
   Etiqueta, tarjeta y píldora. Todo lo demás: tinta, blanco o el verde y la cuadrícula del local.
5. **LA IMPRESIÓN**
   Foto con borde blanco, sin redondear, inclinada unos grados.
6. **TEXTOS DEL SITIO**
   Cada frase está copiada de la página: nada inventado.

06 EL SITIO

El sitio en línea, tal como se ve: ordenador a 1440 × 900 px y móvil a 390 × 844 px, con las animaciones terminadas.



ORDENADOR, 1440 × 900 PX
El inicio: el logotipo desenrollado, las impresiones que caen, la etiqueta roja y su flecha.



INICIO
Móvil, 390 × 844 px



EL MURO DE LAS MORDIDAS
Terracota, fotos como impresiones



CLUB CARIÑITO
La tarjeta con sus estrellas

LAS SECCIONES, DE ARRIBA ABAJO

INICIO azulejos y logotipo	**LOS TACOS** verde cocina	**#TEHACEFALTACARIÑITO** muro terracota	**CLUB CARIÑITO** tarjeta roja	**MICHELIN** panel tinta	**EVENTOS** Cariñito & Friends	**VISÍTANOS** pizarra

Capturas del sitio en línea (dirección privada, no indexada), tomadas con un Chrome sin ventana: las imágenes cargadas, las animaciones terminadas y ninguna visita contada.