Création florale, Toulouse

Charte graphique

La charte de Cattleya, tirée du site : le logo, les couleurs, les typographies, les formes et les photos qui le composent, pour que tout ce qui sortira ensuite (réseaux, vitrine, cartes) parle la même langue.

Cattleya

Le logo tel qu'il est sur le site

Cattleya

Zone de protection

Autour du logo, un espace libre égal à sa hauteur divisée par deux. Rien dans cette marge : ni texte, ni photo, ni bord.

Cattleya

Taille minimale

78 px de large à l'écran (celle de l'en-tête du site), 20 mm imprimé. Plus petit, il ne se lit plus.

Ce qu'on ne fait pas



Déformer



Recolorer



Ombrer



Sur une photo chargée

Versions



Sur le fond du site



Sur blanc



En clair, sur la couleur

Relevées sur le site

Les couleurs

Chaque couleur est mesurée sur la page : la plus présente d'abord. Les codes RVB et HEX servent à l'écran, le CMJN à l'impression.

Blanc
`#F2F5F3 · RGB 242 245 243`
`CMYK 1 0 1 4`
Fond

Petrole 2
`#082B30 · RGB 8 43 48`
`CMYK 83 10 0 81`
Titres, Texte, Fond

Petrole
`#0C373D · RGB 12 55 61`
`CMYK 80 10 0 76`
Fond, Texte, Liens

Doux
`#4B5D61 · RGB 75 93 97`
`CMYK 23 4 0 62`
Texte

Blanc · 2
`#FFFFFF · RGB 255 255 255`
`CMYK 0 0 0 0`
Liens, Texte, Titres

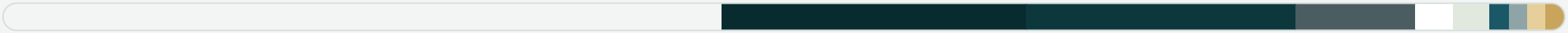
Sauge
`#E1E9DF · RGB 225 233 223`
`CMYK 3 0 4 9`
Fond

Petrole 3
`#1B5866 · RGB 27 88 102`
`CMYK 74 14 0 60`
Texte, Titres

Gris
`#8FA4A7 · RGB 143 164 167`
`CMYK 14 2 0 35`
Texte

Or clair
`#E6CF9A · RGB 230 207 154`
`CMYK 0 10 33 10`
Texte

Orange
`#C9A45C · RGB 201 164 92`
`CMYK 0 18 54 21`
Texte, Boutons, Traits et bordures



Proportions sur le site : la surface occupée par chaque couleur.

Typographie principale

Cormorant

Des fleurs de saison, composées à la main.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Ññ Áá Éé Çç Óó Úú ¿? ¡! & 0123456789

400 500

Bouquets, plantes et compositions pour toutes les occasions, à emporter en boutique ou livrés dans toute la métropole. Des fleurs de saison, choisies et arrangées avec soin, pour la personne à qui vous les offrez.

Typographies chargées par le site (Google Fonts ou fichiers du site, licences libres).

Typographie secondaire

Jost

Aller au contenu

Graisses utilisées : 400, 500

Typographie secondaire

Cinzel

Artisan fleuriste à Toulouse

Graisses utilisées : 600

Tailles sur le site

Usage		Taille
Titres de section	Cormorant	128 px
Grand titre	Cormorant	86 px
Texte courant	Cormorant	40 px
Texte courant	Jost	22 px
Boutons et liens	Jost	18 px
Menu	Jost	15 px
Texte courant	Cinzel	13 px
Titres de section	Cinzel	12 px

Formes de la marque

Boutons, cartes et angles

Aller au contenu

Bouton principal

Fond #0C373D, texte #FFFFFF, angles 0 px.



Cartes et images

Angles arrondis de 0 px.

Chaque bouquet est composé en boutique.
Roses poudrées et fleurs des champs
Roses pastel et gerberas
Roses blanches et eucalyptus

Photos, les siennes

Ses photos, ses produits, son lieu











Les photos du site viennent du commerce : ses produits, son lieu, son équipe. Pas de banque d'images.

Exemples avec ses textes et ses photos

La charte en usage

Une publication, une story et une carte de visite construites avec la charte : le logo, les couleurs, les typographies et une photo du site.



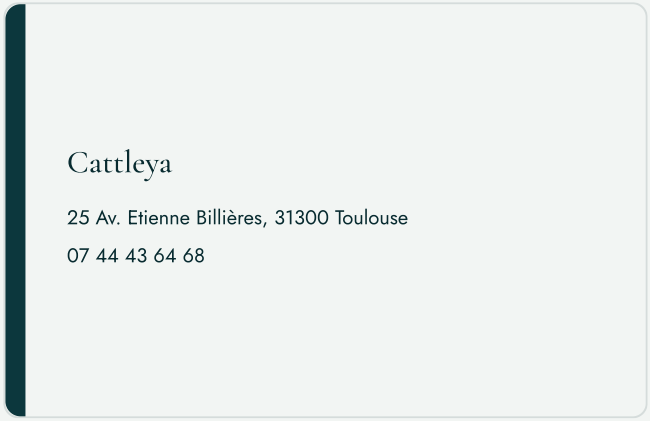
Publication Instagram, 1080 × 1350



Story, 1080 × 1920



Carte de visite, recto, 85 × 55 mm



Verso

La charte appliquée au site

Le site

La page d'accueil sur ordinateur et sur téléphone : les mêmes couleurs, les mêmes typographies, les mêmes photos.



Ordinateur, 1440 × 900



Téléphone, 390 × 844