Salon de thé, cuisine asiatique et pâtisserie française, Toulouse, Toulouse

Charte graphique

La charte de Cerise sur la yourte, tirée du site : le logo, les couleurs, les typographies, les formes et les photos qui le composent, pour que tout ce qui sortira ensuite (réseaux, vitrine, cartes) parle la même langue.



Le logo tel qu'il est sur le site



Zone de protection

Autour du logo, un espace libre égal à sa hauteur divisée par deux. Rien dans cette marge : ni texte, ni photo, ni bord.



Taille minimale

46 px de large à l'écran (celle de l'en-tête du site), 20 mm imprimé. Plus petit, il ne se lit plus.

Ce qu'on ne fait pas



Déformer



Recolorer



Ombrer



Sur une photo chargée

Versions



Sur le fond du site



Sur blanc



En clair, sur la couleur

Relevées sur le site

Les couleurs

Chaque couleur est mesurée sur la page : la plus présente d'abord. Les codes RVB et HEX servent à l'écran, le CMJN à l'impression.

Papier
`#F2F4EE · RGB 242 244 238`
`CMYK 1 0 2 4`
Fond, Texte, Liens

Vert
`#142B27 · RGB 20 43 39`
`CMYK 53 0 9 83`
Fond, Texte, Titres

Gris
`#4A5B56 · RGB 74 91 86`
`CMYK 19 0 5 64`
Texte, Liens

Papier 2
`#E6EBE2 · RGB 230 235 226`
`CMYK 2 0 4 8`
Fond

Cerise
`#C8102E · RGB 200 16 46`
`CMYK 0 92 77 22`
Texte, Boutons, Traits et bordures

Blanc
`#FFFFFF · RGB 255 255 255`
`CMYK 0 0 0 0`
Liens, Texte



Proportions sur le site : la surface occupée par chaque couleur.

Typographie principale

Marcellus

CERISE SUR LA YOURTE

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Ññ Áá Éé Çç Óó Úú ¿? ¡! & 0123456789

400

Harmonie de la cuisine asiatique et de la pâtisserie française, au 2 rue du Coq d'Inde, à Toulouse. Une cuisine asiatique et une pâtisserie française artisanale et raffinée. Notre cheffe met son goût de l'innovation au service de ses clients, pour les surprendre sans cesse.

Typographies chargées par le site (Google Fonts ou fichiers du site, licences libres).

Typographie secondaire

Outfit

Fermé, ouvre demain à 11h

Graisses utilisées : 400, 500, 600

Tailles sur le site

Usage		Taille
Texte courant	Marcellus	132 px
Grand titre	Marcellus	81 px
Titres de section	Marcellus	64 px
Texte courant	Outfit	20 px
Boutons et liens	Marcellus	19 px
Menu	Outfit	16 px
Boutons et liens	Outfit	16 px

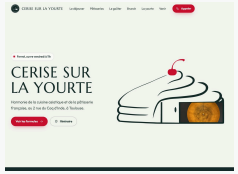
Formes de la marque

Boutons, cartes et angles

Appeler

Bouton principal

Fond #C8102E, texte #FFFFFF, angles 100 %.



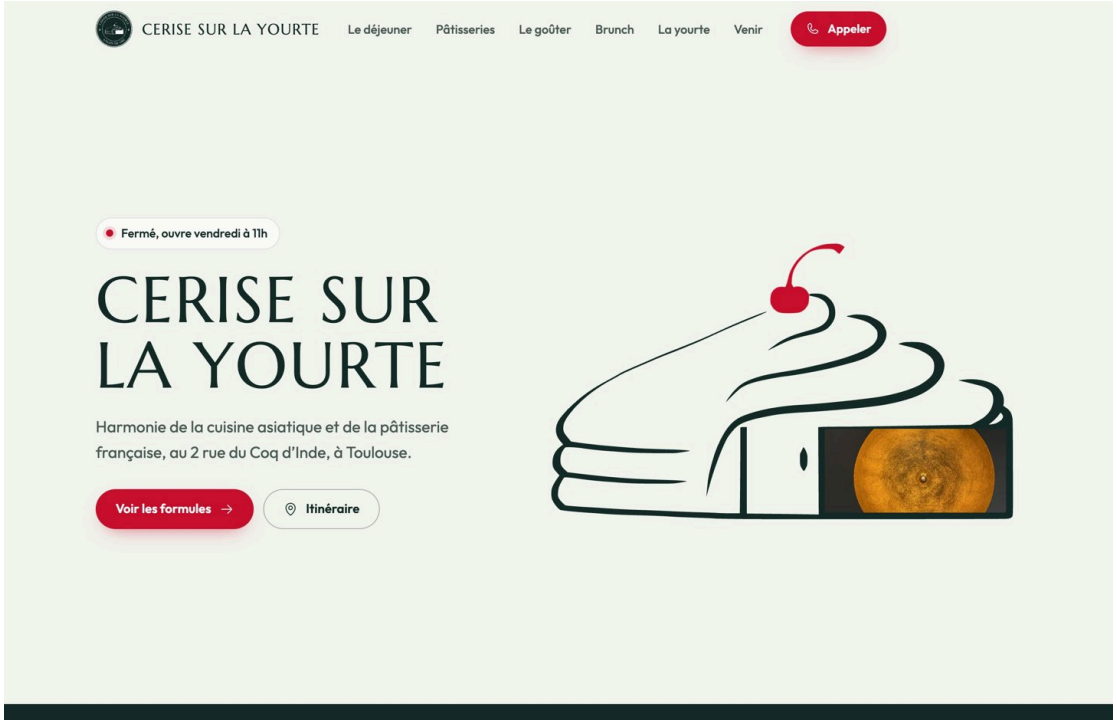
Cartes et images

Angles arrondis de 0 px.

Deux cultures, un seul lieu
Formule Nomade
Formule Bibimbap
Formule Bento

Photos, les siennes

Ses photos, ses produits, son lieu



Les photos du site viennent du commerce : ses produits, son lieu, son équipe. Pas de banque d'images.

Exemples avec ses textes et ses photos

La charte en usage

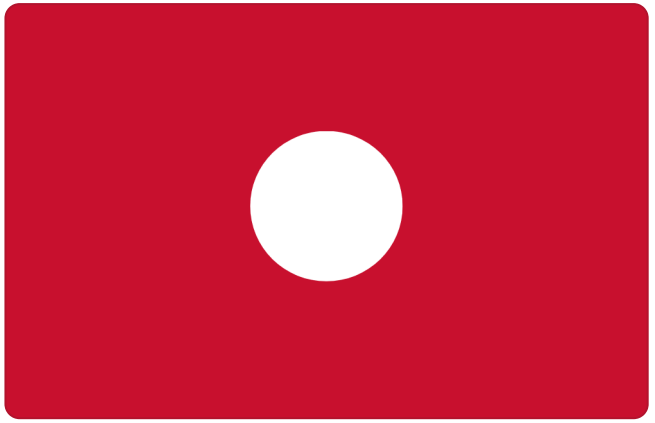
Une publication, une story et une carte de visite construites avec la charte : le logo, les couleurs, les typographies et une photo du site.



Publication Instagram, 1080 × 1350



Story, 1080 × 1920



Carte de visite, recto, 85 × 55 mm

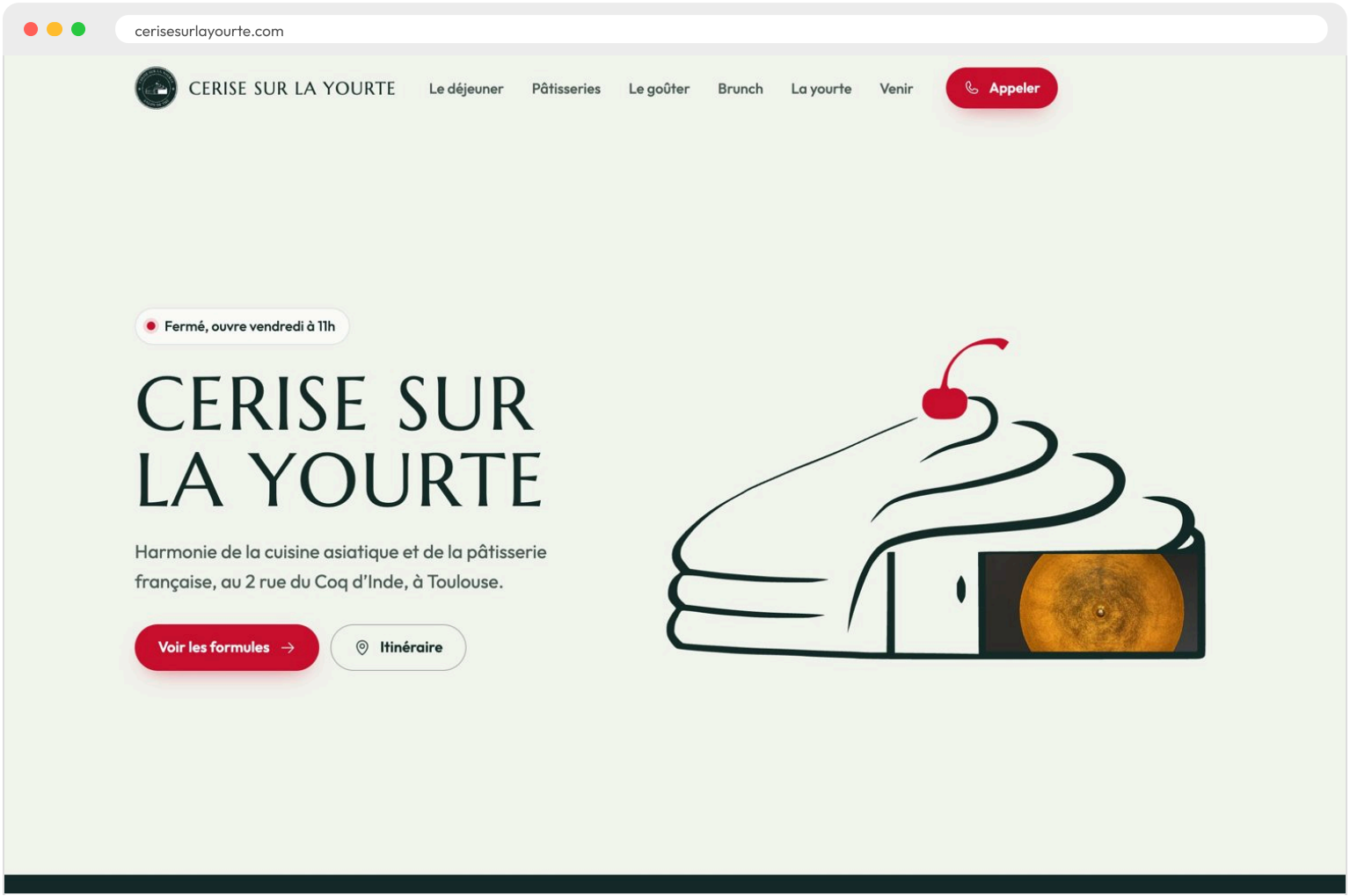


Verso

La charte appliquée au site

Le site

La page d'accueil sur ordinateur et sur téléphone : les mêmes couleurs, les mêmes typographies, les mêmes photos.



Ordinateur, 1440 × 900



Téléphone, 390 × 844