CHARTE GRAPHIQUE

Killian Palin

VFX artist, motion designer, monteur vidéo.

« Fond vert » : son métier mis en scène. Le site s'ouvre sur sa grande image en IA, sa tête géante endormie, couverte d'un fond vert d'incrustation qui se détoure ; au défilement la tête ouvre les yeux. Il se lit ensuite comme une timeline de montage et finit sur le fond vert qui attend le prochain projet.

QUI	Killian Palin, freelance depuis plus de sept ans, société KIPROD.
OÙ	Paris, Montréal.
QUOI	VFX artist, motion designer, monteur vidéo.

Il n'existait pas de logo d'origine. La signature ci-contre a été composée pour le site, avec sa police : le nom en Geist 700 (approche −0,02 em) suivi d'un point vert. Dans le bandeau, elle est en clair sur fond noir.

LA SIGNATURE DU SITE

x Killian Palin. x

x

Zone de protection : x = deux fois la hauteur du point. Rien n'entre dans la zone, ni texte, ni image.

Killian Palin.

Principale : clair sur noir, point vert.

Killian Palin.

Sur fond clair : noir sur clair, point vert.

Killian Palin.

Noir sur le vert d'incrustation.

TAILLE MINIMALE

Killian Palin.

Corps de 18 px à l'écran, 25 mm de large imprimé. En dessous, le nom devient illisible.

Killian Palin.

Déformer.

Killian Palin.

Recolorer.

Killian Palin.

Ombrer.



Poser sur une photo chargée.

À ne pas faire : seul le vert d'incrustation est l'accent du site.

02 · LES COULEURS

Un noir, un clair, un seul accent vert

#0B0B0C

Noir

HEX #0B0B0C
RVB 11 · 11 · 12
CMJN 8 · 8 · 0 · 95

Fond de toutes les pages, et texte posé sur le vert (variable « noir »).

#161618

Surface

HEX #161618
RVB 22 · 22 · 24
CMJN 8 · 8 · 0 · 91

Sections et cartes : showreel, liste des films, perso, bande de la timeline.

#F5F5F7

Clair

HEX #F5F5F7
RVB 245 · 245 · 247
CMJN 1 · 1 · 0 · 3

Texte, bouton clair, filtre actif, signature, logos clients.

#A1A1A6

Gris

HEX #A1A1A6
RVB 161 · 161 · 166
CMJN 3 · 3 · 0 · 35

Texte secondaire, légendes, libellés, en-têtes de colonnes.

#2C2C2E

Trait

HEX #2C2C2E
RVB 44 · 44 · 46
CMJN 4 · 4 · 0 · 82

Filets, bordures, graduations de la règle de timecode.

#000000

Écran

HEX #000000
RVB 0 · 0 · 0
CMJN 0 · 0 · 0 · 100

Fond des vidéos, du moniteur, des vignettes et du lecteur.

#00B140

Vert d'incrustation

HEX #00B140
RVB 0 · 177 · 64
CMJN 100 · 0 · 64 · 31

Accent unique : bouton principal, fond du contact, tête de lecture, point de la signature.

#30D36B

Vert texte

HEX #30D36B
RVB 48 · 211 · 107
CMJN 77 · 0 · 49 · 17

Un mot en vert sur fond noir, contour de focus.

Teintes d'état et de détail

Toutes les autres couleurs de la feuille de style. CMJN approché, à valider par l'imprimeur.

#00C548

Vert au survol

RVB 0 197 72
CMJN 100 0 63 23

Bouton vert survolé.

#D2D2D7

Clair au survol

RVB 210 210 215
CMJN 2 2 0 16

Bouton clair survolé.

#232326

Ligne au survol

RVB 35 35 38
CMJN 8 8 0 85

Ligne de la liste des films survolée.

#6E6E73

Chiffres du filtre

RVB 110 110 115
CMJN 4 4 0 55

Nombres sur un filtre actif.

#2C2C2E

Attente de vignette

RVB 44 44 46
CMJN 4 4 0 82

Fond d'une vignette de la timeline avant son image.

#1C1C1E

Noir au survol

RVB 28 28 30
CMJN 7 7 0 88

Bouton noir du contact survolé, barre du bas, bouton fermer.

#3A3A3C

Bord du téléphone

RVB 58 58 60
CMJN 3 3 0 76

Bord du cadre téléphone de la page perso.

#1F1F22

Case des clients

RVB 31 31 34
CMJN 9 9 0 87

Case de la grille « Ils m'ont fait confiance » survolée.

#5F5F64

Nom du pied de page

RVB 95 95 100
CMJN 5 5 0 61

Le grand « Killian Palin. » du pied de page (le point reste vert).

#5D5F5D

Cadre de l'accueil

RVB 93 95 93
CMJN 2 0 2 63

Gris derrière l'image de l'accueil, avant son chargement.

#F1F3EF

Texte de la barre

RVB 241 243 239
CMJN 1 0 2 5

Texte des boutons de la barre du bas.

#FFFFFF

Blanc

RVB 255 255 255
CMJN 0 0 0 0

Repères de tracking, étiquettes des clips.

BANDEAU 82 % BARRE 90 % BLANC 10 %

Transparences

Bandeau : noir à 82 %. Barre du bas : #1C1C1E à 90 % avec un filet blanc à 8 %, pastilles blanches à 10 %. Fond du lecteur : noir à 84 %.

03 · LES TYPOGRAPHIES

Geist pour dire, Geist Mono pour compter

TYPOGRAPHIE PRINCIPALE · TITRES ET TEXTE — 1 sur 2

Geist

Aa 300 Aa 400 Aa 500 Aa 600 Aa 700 Aa 800

Variable de 300 à 800. En usage : 400 texte, 500 et 600 boutons, 700 titres (300 et 800 en gris pâle : disponibles, non utilisées).

RÔLE	Titres, texte, boutons, menus. Approche serrée sur les grands titres (–0,04 à –0,055 em).
ÉDITEUR	Vercel. Fichier du site : geist.woff2. Repli : system-ui, sans-serif.
OÙ LA TROUVER	Google Fonts : fonts.google.com/specimen/Geist.
LICENCE	SIL Open Font License 1.1 : libre, y compris en usage commercial.

EXEMPLE DU SITE

Killian Palin

VFX artist, motion designer, monteur vidéo.

OÙ	GRAISSE	ORDINATEUR	TÉLÉPHONE
Titre de l'accueil (Killian Palin)	700	69 px, jusqu'à 76	35 px
Sous-titre de l'accueil	400	21 px	15 px
Titre de section (Les 30 films)	700	76 px	36 px
Titre du showreel (une ligne)	700	32 px	24 px
Titre du contact	700	92 px, jusqu'à 96	40 px
Phrase du parcours	600	60 px	30 px
Film sous le moniteur	600	17 px	17 px
Texte courant, aide de l'accueil	400	17 px, 14 px	17 px, 14 px
Boutons, lien du showreel	600 / 500	16 px, 15 px	16 px, 15 px

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE · DONNÉES ET LIBELLÉS — 2 sur 2

Geist Mono

Aa 400 Aa 500 Aa 600

Variable de 400 à 600. Chiffres tabulaires et zéro barré, comme dans un logiciel de montage.

RÔLE	Timecodes, libellés des vidéos, durées et années : tout ce qui se lit comme une donnée.
ÉDITEUR	Vercel, même famille que Geist. Fichier : geist-mono.woff2. Repli : ui-monospace, Menlo, monospace.
OÙ LA TROUVER	Google Fonts : fonts.google.com/specimen/Geist+Mono.
LICENCE	SIL Open Font License 1.1, comme Geist.

EXEMPLE DU SITE

00:00:36:12

Montage, Motion · 2025

Sephora Stretch VFX 2026 0:15

OÙ	GRAISSE	ORDINATEUR	TÉLÉPHONE
Timecode du moniteur (00:00:36:12)	400 / 500	13 px	13 px
Infos du film sous le moniteur	400	12 px	12 px
Durée et année des films	400	13 px	13 px
Compteurs des filtres	500	12 px	12 px
En-têtes de colonnes	400	12 px	masqués
Règle et étiquettes de la timeline	400	11 px	11 px

04 · LE STYLE

Le métier mis en scène : fond vert et tête géante



Accueil épuré : le fond vert se détoure sur sa tête géante (image en IA), repères de tracking et zone sûre en pointillés, effacés ensuite.


Endormie


Elle s'ouvre


Éveillée

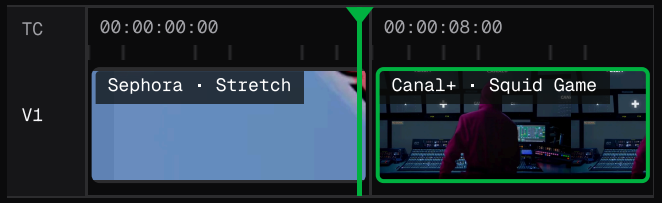
Au défilement, 66 images : la tête ouvre les yeux, puis suit la souris. Une flèche verte #30D36B rebondit en bas à droite.



Fin de l'accueil : l'image recule à 62 % et révèle les dessous du banc de montage. Calques à gauche, Propriétés à droite, images-clés et tête de lecture verte en dessous.

ICÔNES PHOSPHOR, REGULAR, 20 PX

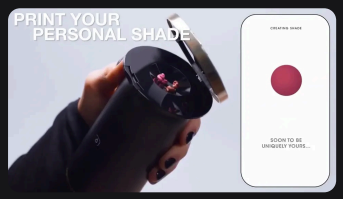




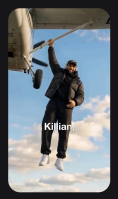
La timeline, en noir : règle de timecode, piste V1, clip actif cerclé de vert, tête de lecture verte, hachures dans la zone vide.

	Nom	Catégorie	Année	Durée
	**Sephora** Stretch	VFX	2026	0:15
	**Sephora** Champs-Élysées	Montage	2026	0:27

Le chutier : lignes alternées noir et surface, Année et Durée en Geist Mono.



16:9



9:16


Autoportrait IA



Photo


9:16, IA

Films en vraie proportion, 16:9 ou 9:16, jamais recadrés, sur le fond écran #000000. Coins de 6 px partout.

SAINT LAURENT	GUERLAIN	Hennessy	LACOSTE	L'ORÉAL	CANAL+
adidas	Clarins	cisco	Fnac	E.Leclerc	SFR
Alain Afflelou	RONA	Heetch	Phyto	RingCentral	HAVAS

« Ils m'ont fait confiance » : 18 cases (fond #161618), 9 logos et 9 noms en Geist 600.

ON FAIT

- Chaque film dans sa vraie proportion.
- Un seul accent, le vert d'incrustation.
- Timecodes en Geist Mono.
- Thème noir fixe.

ON ÉVITE

- Recadrer un film.
- Une deuxième couleur d'accent.
- Les ombres portées.
- Un thème qui suit l'ordinateur.

05 · LA CHARTE EN USAGE

Une story, une publication, une carte

Killian Palin. Paris · Montréal

Showreel 2026



V1 · showreel · 25 i/s 00:00:36:12

▶ Voir le showreel @killianpln

Story 9:16 : fond noir, film en 16:9 sans recadrage, timecode et timeline, bouton vert à texte noir.

Killian Palin. KIPROD

Showreel 2026



00:00:05:01 VFX · motion · montage

VFX artist, motion designer, monteur vidéo @killianpln

Publication 4:5 : fond vert d'incrustation, repères de tracking en noir, film dans son cadre écran.

Killian Palin.

KIPROD

Carte KIPROD, recto : signature claire sur noir.

Killian Palin.

Killian Palin

VFX artist, motion designer, monteur vidéo

killianpalin.pro@gmail.com
@killianpln · Paris, Montréal

Carte KIPROD, verso : clair, noir, Geist et Geist Mono.

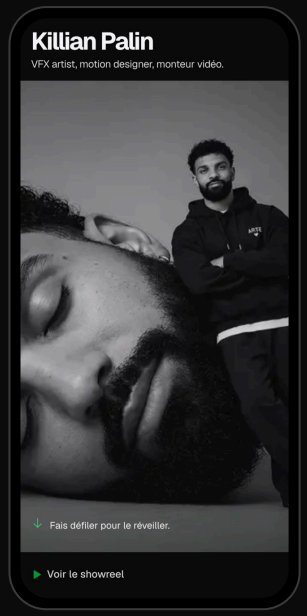
Construit avec : la signature, le noir #0B0B0C, le vert #00B140, le clair #F5F5F7, Geist 700 et Geist Mono, un timecode, un film du portfolio. Contenus réels : e-mail, Instagram et intitulés du site.

06 · LE SITE

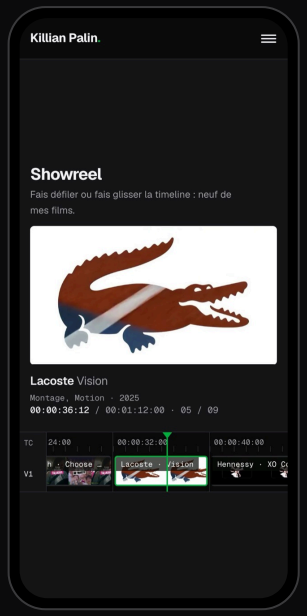
Le site, tel qu’il s’affiche



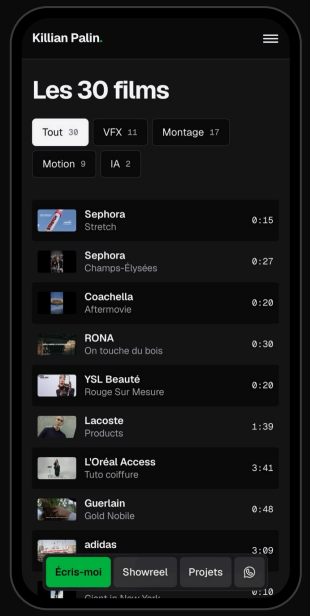
Ordinateur, 1440 × 900 : l’accueil épuré : le nom, le sous-titre, la tête géante endormie.



Téléphone, 390 × 844 : l’accueil, le nom au-dessus de l’image.



Le showreel : la tête de lecture avance dans les films.



Les 30 films, rangés comme un chutier.

Killian Palin.

Killian Palin.

Bandeau, puis grand nom du pied de page, en gris #5F5F64.

0B0B0C 161618 F5F5F7 A1A1A6 2C2C2E 000000 00B140 30D36B

Les huit couleurs du site : noir, surface, clair, gris, trait, écran, vert d’incrustation, vert texte.

Geist Geist Mono

Titres et texte en Geist, timecodes et libellés en Geist Mono. Coins de 6 px, thème noir fixe.

Captures prises sur la maquette en ligne, à son adresse privée.