LESS IS MORE

« L'indigo qui monte » : le site se teint en descendant, comme une gamme de lavages, du jean blanchi au brut ; le fil orange des surpiqûres coud les sections et l'écusson du logo.



Le logo d'origine (photo de profil Instagram, dessin au trait), tracé en vecteur sans être redessiné : la main au ginkgo, le cercle, la lune, le soleil, les lettres « LESS IS MORE ».

LES VERSIONS



Couleur : encre #16233F sur blanchi



Clair : blanchi #EAF1F8 sur brut



Foncé : noir d'origine sur blanc

ZONE DE PROTECTION



Autour du logo, une marge vide égale à x, la largeur d'une lettre de « LESS ».

TAILLE MINIMALE



Logo complet : 20 mm de haut (90 px). Lettres seules : 24 mm de large (100 px).

CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE



Déformer



Recolorer



Ombrer



Poser sur une photo chargée

LES COULEURS



La gamme de lavages : chaque section du site prend un bleu un peu plus profond, du blanchi au brut. Le fil orange est l'unique accent.

BLANCHI

HEX #EAF1F8
RVB 234 241 248
CMJN 6 3 0 3

Fond de l'ouverture, de l'en-tête et du menu

DÉLAVÉ 1

HEX #DBE7F2
RVB 219 231 242
CMJN 10 5 0 5

Fond de la phrase « Arrivage », texte courant sur Stone

DÉLAVÉ 2

HEX #C8D9EA
RVB 200 217 234
CMJN 15 7 0 8

Fond de « La boutique »

DÉLAVÉ 3

HEX #ADC6DF
RVB 173 198 223
CMJN 22 11 0 13

Fond de « L'histoire »

DÉLAVÉ 4

HEX #8FB0D4
RVB 143 176 212
CMJN 33 17 0 17

Fond des avis

STONE

HEX #35588A
RVB 53 88 138
CMJN 62 36 0 46

Fond de « Venir », losange 🔷 des puces

BRUT

HEX #121C36
RVB 18 28 54
CMJN 67 48 0 79

Fond du pied de page

ENCRE

HEX #16233F
RVB 22 35 63
CMJN 65 44 0 75

Texte, titres, logo

ENCRE DOUCE

HEX #3A4A66
RVB 58 74 102
CMJN 43 27 0 60

Texte secondaire, sous-titres

FIL

HEX #E08A1E
RVB 224 138 30
CMJN 0 38 87 12

Accent : boutons, surpiqûres, coutures

FIL SURVOL

HEX #EA9A33
RVB 234 154 51
CMJN 0 34 78 8

Bouton au survol

FIL FONCÉ

HEX #B8640F
RVB 184 100 15
CMJN 0 46 92 28

Accent en texte : sur-titres, étoiles, guillemets

BLANC ÉCUSSON

HEX #F8FBFE
RVB 248 251 254
CMJN 2 1 0 0

Écusson du logo, texte sur Stone

GRIS BLEU

HEX #B8C8DC
RVB 184 200 220
CMJN 16 9 0 14

Texte du pied de page

LES TYPOGRAPHIES

TITRES · TYPO PRINCIPALE

TROUVER LE JEAN PARFAIT.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Nom	Big Shoulders Display
Graisses	800 (titres), 900 (grand titre, note 5,0)
Rôle	Tous les titres, en capitales, interlignage serré (0,9)
Où la trouver	Google Fonts (fonts.google.com)
Licence	SIL Open Font License 1.1, libre

Grand titre	jusqu'à 116 px ordi · 66 px téléphone
Titre de section	100 px · 48 px
Phrase « Arrivage »	92 px · 40 px
Sous-titre (étapes)	40 px · 28 px

TEXTE COURANT · TYPO SECONDAIRE

Une sélection de Levi's vintage, 22 rue des Vinaigriers, à deux pas du canal Saint-Martin.

8 ans de clientes fidèles et de bouche à oreille plus tard…

Écrire sur Instagram · Itinéraire

Nom	Figtree
Graisses	400, 500 italique, 600 (boutons, menu)
Rôle	Paragraphes, avis, boutons, menu, horaires
Où la trouver	Google Fonts
Licence	SIL Open Font License 1.1, libre

Texte courant	17 px · 17 px
Sous-titre d'ouverture	20 px · 17 px
Avis cités	23 px · 19 px
Boutons, menu	15-16 px · 14-15 px

ÉCRITURE · MENTIONS

Curated vintage jeans

Original 501, back in stock
À bientôt rue des Vinaigriers

Nom	Amatic SC
Graisse	700
Rôle	Petites mentions manuscrites : sur-titre, légendes des photos, signature. Elle répond au trait dessiné des lettres du logo.
Où la trouver	Google Fonts
Licence	SIL Open Font License 1.1, libre

Sur-titre, signature	28-30 px · 28 px
Légendes des photos	26 px · 26 px

STYLE ILLUSTRATIF ET PHOTO

FORMES ET MOTIFS SIGNATURE

L'écusson : le logo sur un rond cousu

La surpiqûre : la couture entre deux sections

Écrire sur Instagram

Le bouton : une étiquette cousue, angles vifs

@lessismore.paris

Le losange 🔷 de leurs légendes Instagram, en puce

ICÔNES

Phosphor, trait régulier, à la taille du texte

LES PHOTOS : LA BOUTIQUE TELLE QU'ELLE EST









On fait

- Les photos de la boutique et des jeans, prises sur place : murs blancs, bois, tapis.
- La lumière du jour ou des néons de la boutique, sans filtre.
- Un cadrage vertical (3:4, 4:5), le jean au centre, plié, empilé ou suspendu.
- Les photos sans arrondi, coupées net, comme les boutons.

On évite

- Le texte posé sur une photo : la légende va dessous, en écriture.
- Les photos d'autres comptes ou de médias (filigranes).
- Les dégradés, les ombres portées, les coins arrondis.
- Les fonds sombres derrière le logo noir : prendre la version claire.

LA CHARTE EN USAGE



ORIGINAL 501. BACK IN STOCK.

◆ Arrivage chaque semaine

Publication Instagram 4:5 (1080 × 1350) : leur légende, en titre.



22 RUE DES VINAIGRIERS

MER	13 h–19 h
JEU · VEN	11 h–19 h
DIM	14 h–18 h 30

LESS IS MORE

Story 9:16 : l'adresse et les horaires de la fiche Google.

LESS IS MORE

Carte de visite, recto : le logo complet sur blanchi.

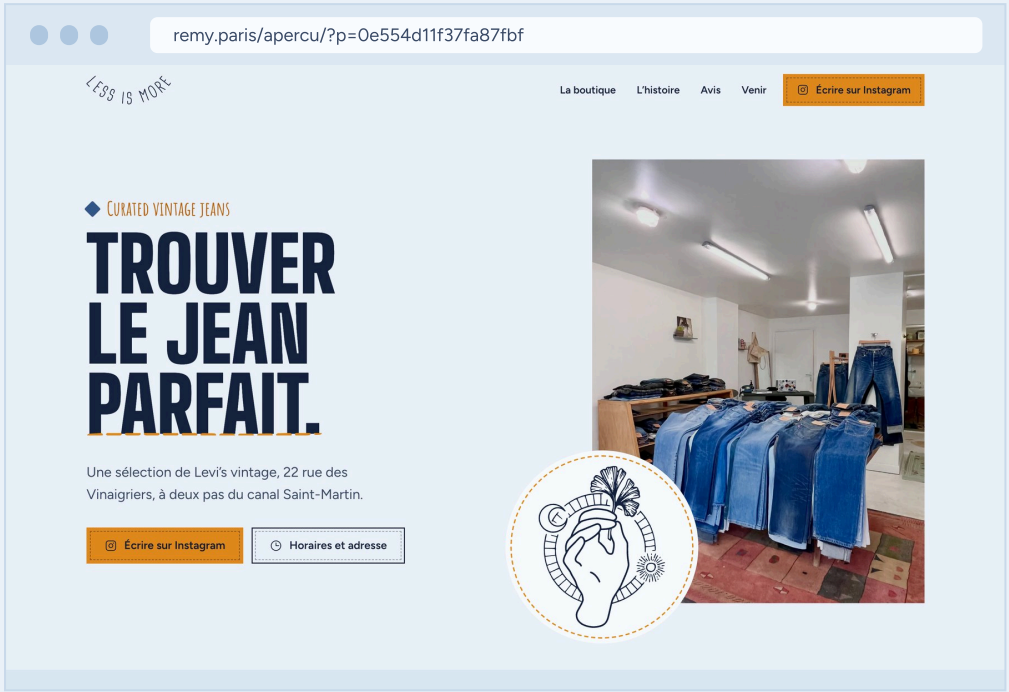
LESS IS MORE

Curated vintage jeans

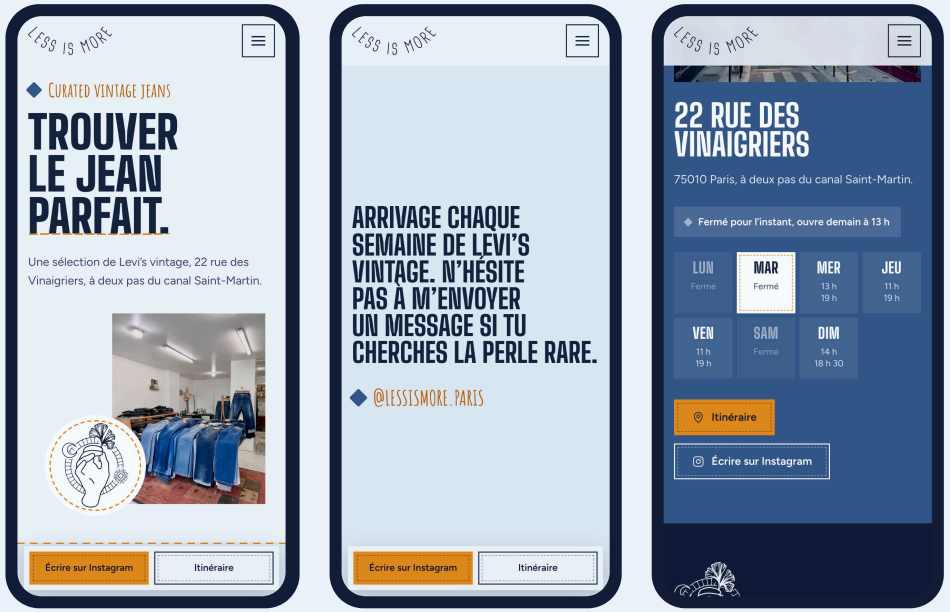
22 rue des Vinaigriers, 75010 Paris
@lessismore.paris

Verso : le brut, la surpiqûre, l'écriture.

LE SITE



Ordinateur, 1440 × 900 : l'ouverture, l'écusson cousu à côté de la boutique.



Téléphone, 390 × 844 : l'accueil, la phrase qui se teint au défilement, les horaires avec le jour même.