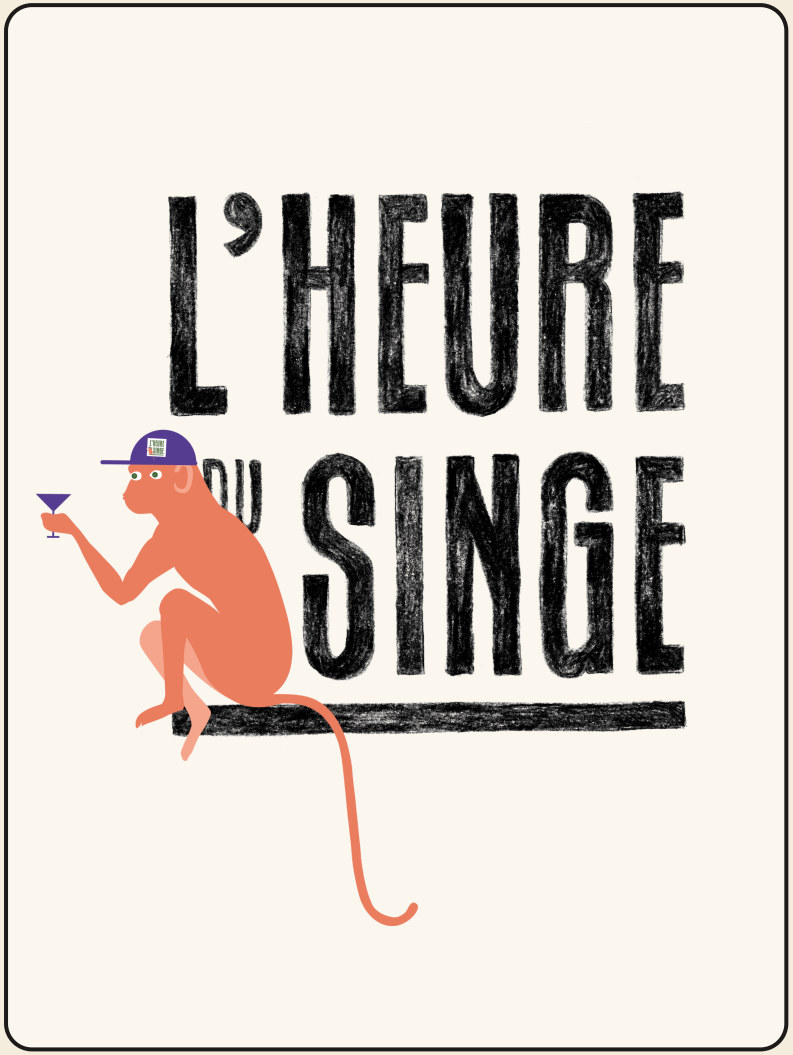
4 RUE DU LANGUEDOC · TOULOUSE

CHARTE GRAPHIQUE



« L'HEURE DU SINGE »

Le site raconte une journée au Singe, de midi à 3 h du matin ; chaque section a son heure, marquée par une horloge dessinée au trait dont l'aiguille des minutes finit en queue de singe.

01 · LE LOGO ET SES VERSIONS



COULEUR, LETTRAGE NOIR
Version principale, sur crème ou papier



VERT, EN LIGNE
Barre d'en-tête, formats larges



VERT, EMPILÉ
Avec « Bar à mélanges »



CLAIR SUR FOND ENCRE
Lettrage en crème, singe inchangé



ZONE DE PROTECTION
Autour du logo, une marge libre au moins égale à la hauteur du « L » de L'HEURE, sur les quatre côtés. Ni texte, ni photo, ni bord de page dans cette zone.

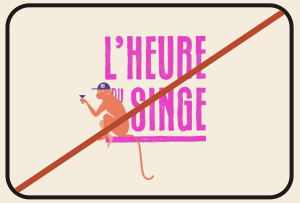


TAILLE MINIMALE
30 mm de large en impression, 120 px à l'écran. En dessous, le lettrage au fusain se bouche.

✕ · CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE



DÉFORMER
Étirer ou écraser



RECOLORER
Changer les couleurs



OMBRER
Ombre portée, effets



PHOTO CHARGÉE
Poser sur une image dense

02 · PALETTE

LES COULEURS

Une base chaude de crèmes et d'encre, le vert du logo et des sections du soir, le saumon du singe, un violet pour la casquette et un jaune pour l'heure.

CRÈME

HEX #F4ECDD
RVB 244 · 236 · 221
CMJN 0 · 3 · 9 · 4

Fond principal du site.

CRÈME FONCÉ

HEX #EBDFC8
RVB 235 · 223 · 200
CMJN 0 · 5 · 15 · 8

Fonds secondaires, avis.

PAPIER

HEX #FBF7EF
RVB 251 · 247 · 239
CMJN 0 · 2 · 5 · 2

Cartes, sections claires, cadran de l'horloge.

ENCRE

HEX #1C1B19
RVB 28 · 27 · 25
CMJN 0 · 4 · 11 · 89

Texte, traits, contours, bandeau qui défile, barre du bas, pied de page.

GRIS

HEX #5B574E
RVB 91 · 87 · 78
CMJN 0 · 4 · 14 · 64

Texte secondaire.

FILET

HEX #D8CAB0
RVB 216 · 202 · 176
CMJN 0 · 6 · 19 · 15

Pointillés de la carte et des horaires.

VERT

HEX #4C6E3D
RVB 76 · 110 · 61
CMJN 31 · 0 · 45 · 57

Logo vert, sections 18 h et 21 h, mots en accent.

VERT FONCÉ

HEX #3B5730
RVB 59 · 87 · 48
CMJN 32 · 0 · 45 · 66

Texte des pastilles de genres musicaux, sur crème.

SAUGE

HEX #8EA783
RVB 142 · 167 · 131
CMJN 15 · 0 · 22 · 35

Couleur du logo d'origine.

SAUGE CLAIR

HEX #DFE6D6
RVB 223 · 230 · 214
CMJN 3 · 0 · 7 · 10

Section 22 h, légendes sur fond vert.

SINGE

HEX #EE7C5C
RVB 238 · 124 · 92
CMJN 0 · 48 · 61 · 7

Bouton principal, aiguille-queue, pastille Réserver.

SINGE FONCÉ

HEX #B9492C
RVB 185 · 73 · 44
CMJN 0 · 61 · 76 · 27

Heures et prix sur fond clair.

VIOLET

HEX #573E91
RVB 87 · 62 · 145
CMJN 40 · 57 · 0 · 43

Casquette du singe, axe de l'horloge, focus.

JAUNE

HEX #F6C94A
RVB 246 · 201 · 74
CMJN 0 · 18 · 70 · 4

Étiquette de l'heure, heures et prix sur fond vert.

ASSOCIATIONS · CONTRASTE

Aa — Texte sur crème — 14,7 : 1

Aa — Texte sur vert — 5,0 : 1

Aa — Jaune sur vert — 3,7 : 1

Aa — Singe foncé sur papier — 4,8 : 1

Valeurs RVB : variables CSS du site. CMJN : conversion approchée, à vérifier sur épreuve avant impression.

03 · PRINCIPALE · TITRES

Aa

BARLOW CONDENSED

SEMIBOLD 600 BOLD 700 EXTRABOLD 800

RÔLE	Titres en capitales, boutons, menu. Proche du lettrage vert du logo.
SOURCE	fonts.google.com/specimen/Barlow+Condensed
LICENCE	SIL Open Font License, auto-hébergée en woff2.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 € & ' « » ! ?

LE BAR À MÉLANGES
PETITS PLATS CANAILLES
RÉSERVER UNE TABLE · LES COCKTAILS

· SECONDAIRE · TEXTE COURANT

Aa

BARLOW

Regular 400 *Italic 400*
Medium 500 **SemiBold 600**

RÔLE	Texte courant ; c'était déjà la police de leur site actuel.
SOURCE	fonts.google.com/specimen/Barlow
LICENCE	SIL Open Font License, auto-hébergée.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 € & ' « » ! ?

Des cocktails inspirés par le vin et la musique

« De la soul qui groove grave… »

· SECONDAIRE · LES HEURES ET LES PRIX

AA

PERMANENT MARKER

REGULAR 400

RÔLE	Les heures « 12 h », « 18 h », les prix : un écho au lettrage au fusain du logo.
SOURCE	fonts.google.com/specimen/Permanent+Marker
LICENCE	SIL Open Font License, auto-hébergée.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789 € + ' « » ! ?

18 H LE COCKTAIL 12 €

TAILLES MESURÉES	H1	H2	H3	HEURE (.HEURE__H)	TEXTE (BODY)	BOUTONS (.BT)	PRIX (.CARTE B)	SOURCE (.SOURCE)
POLICE	Barlow Cond. 800	Barlow Cond. 800	Barlow Cond. 800	Permanent Marker	Barlow 400	Barlow Cond. 700	Permanent Marker	Barlow 600
ORDINATEUR 1440	46 px	76 px	28 px	42 px	18 px	19 px	26 px	13,5 px
TÉLÉPHONE 390	30 px	41 px	28 px	34 px	17,5 px	19 px	26 px	13,5 px

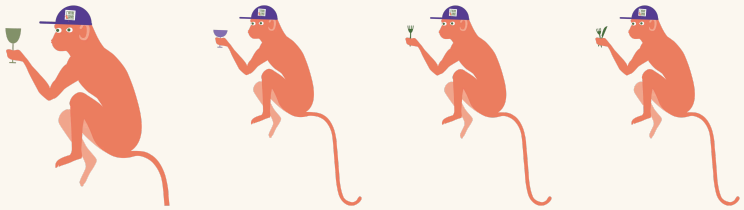
STYLE ILLUSTRATIF & PHOTOGRAPHIQUE

L'HORLOGE



Cadran tremblé au trait épais, heures noires, minutes saumon en queue de singe, axe violet.

LES SINGES



Illustrés par le commerce, assis, un verre en main, posés sur les cadres.

L'ARCHE



La photo d'accueil, contour noir, coins arrondis.

LES PILULES

RÉSERVER · COCKTAILS · SOUL · FUNK · JAZZ

Contour noir de 2 px, saumon pour l'action principale.

LE VINYLE



Le disque qui tourne, le singe en étiquette.

LES ICÔNES

Trait de 1,8 px, bouts ronds.

LE BANDEAU QUI DÉFILE

BAR À MÉLANGES • COCKTAILS • VINS • RESTO AUD

Leurs mots, séparés de points saumon.

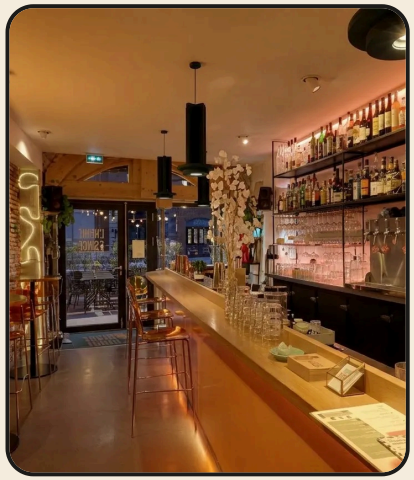
✓ · LA PHOTOGRAPHIE : CE QU'ON FAIT



LE VERRE AU COMPTOIR
Posé sur le bois, fond flou.



LE MARBRE VERT
Le verre, l'orange de la salle derrière.



LA SALLE
Son orange, son bois, ses bouteilles.



LES PLATINES
Disques, mur de brique.

ON ÉVITE

Les photos froides, les banques d'images, les visuels de carte en image. Toujours une lumière chaude du soir, l'orange et le vert de leur salle, des verres posés sur le comptoir en bois ou le marbre vert.

05 · COMPOSITION APPLIQUÉE

UNE PUBLICATION ET UNE STORY

- Fond crème ou encre, jamais de photo plein cadre sans contour.
- Photo réelle dans l'arche, contour de 3 px, coins de 18 px.
- Horloge au trait pour l'heure ; l'heure en Permanent Marker.
- Titres en Barlow Condensed 800, capitales, un mot en accent.
- Singe posé sur le cadre ; logo en pied, avec sa zone de protection.



PUBLICATION · CARRÉ 1:1

Crème · Vert · Singe foncé · Singe · Jaune

Encre · Violet · BARLOW CONDENSED 800 · BARLOW 400

PERMANENT MARKER



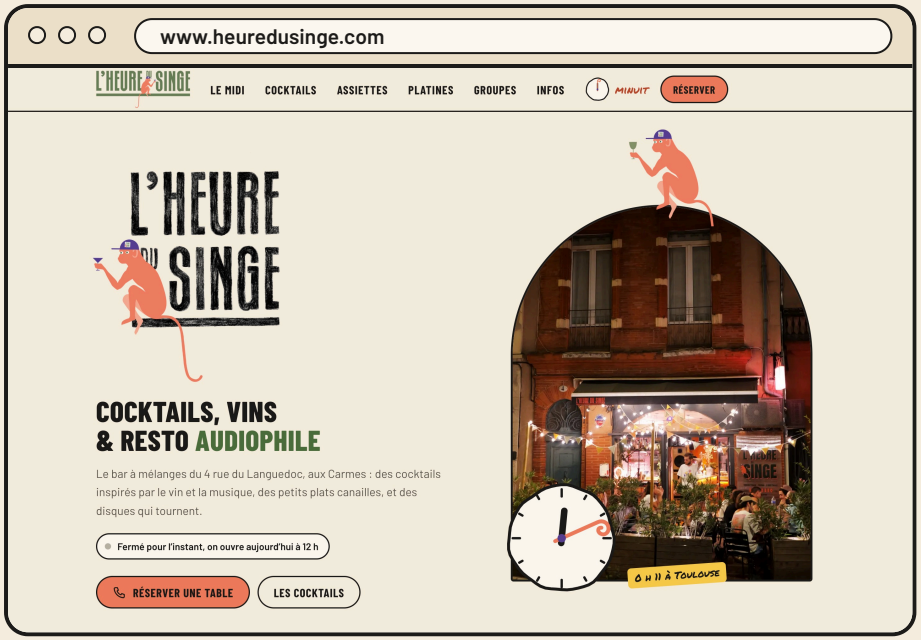
STORY · 9:16

Publication carrée 1080 × 1080 ; story 1080 × 1920 (9:16). Montrées ici réduites.

06 · LE SITE

LE SITE, DE MIDI À 3 H

Les couleurs, les polices, l'horloge et les photos de cette charte appliquées à la page : ordinateur et téléphone, avec l'heure de chaque section.



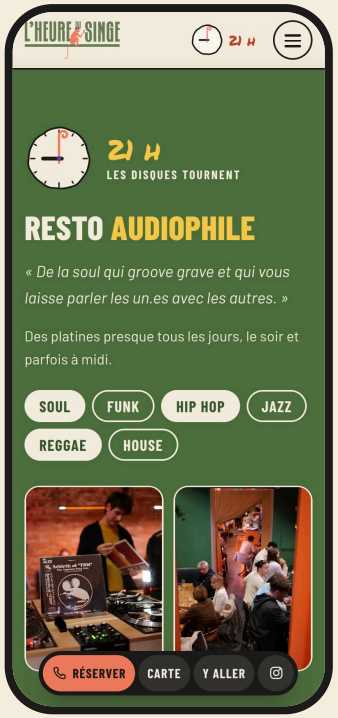
ORDINATEUR · 1440 × 900
Accueil : logo, arche, horloge, état d'ouverture



ACCUEIL
Téléphone · 390 × 844



#BAR · 18 H
Le bar à mélanges



#PLATINES · 21 H
Resto audiophile

