CHARTE GRAPHIQUE

MARCELLO SAINT-PIERRE

DIRECTION ARTISTIQUE

« L'ITALIA SI INVITA DANS LA VILLE ROSE »

L'arche du four napolitain rejoint les arches de brique de Toulouse : chaque photo est cadrée en arche, posée sur le rose de la ville, et le bleu ciel de la marque est l'unique accent.

LE LOGO D'ORIGINE



Fichiers fournis par le commerce : le script **Marcello**, dessiné à la main avec son trait bleu ciel, et le **pictogramme** (une part de pizza qui coule dans une bouche).

LES VERSIONS



Couleur, sur papier ou rose clair. Version principale.

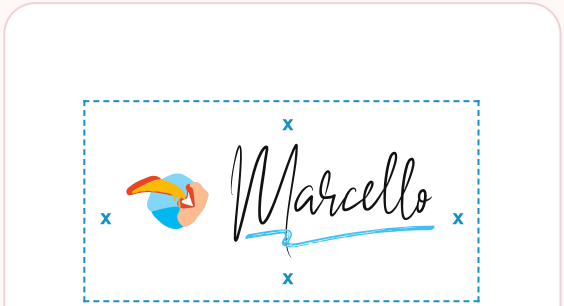


Clair, sur fond foncé (encre) ou sur le bleu ciel. Pied de page.



Foncé, script seul en une couleur (encre), pour tampons et gravure.

ZONE DE PROTECTION



x = un quart de la hauteur du logo. Rien (texte, photo, bord de page) ne s'invite dans ce vide.

TAILLE MINIMALE

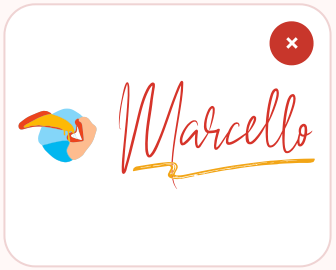


Montrées à la taille réelle. En dessous, le trait fin du script se perd : on n'utilise pas le logo plus petit.

CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE



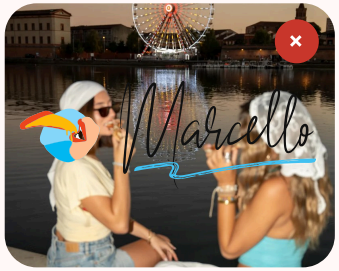
Déformer : toujours garder les proportions.



Recolorer : seules les versions ci-dessus existent.



Ombrer ou ajouter un effet, un contour, un dégradé.



Poser sur une photo chargée : choisir un aplat uni.

02 LES COULEURS

Toutes les couleurs du site : le bleu ciel est l'unique accent, posé sur le papier et le rose de la ville.

ENCRE

#0E2433
RVB 14 36 51
CMJN 73 29 0 80

Texte et titres, pied de page, contour du bouton « Voir la carte »

BLEU CIEL

#41C0F0
RVB 65 192 240
CMJN 73 20 0 6

L'unique accent : boutons, bloc « pizza de la semaine », ruban des pizzas, trait du logo

PAPIER

#FFF8F7
RVB 255 248 247
CMJN 0 3 3 0

Fond des pages

ROSE

#FBE7E8
RVB 251 231 232
CMJN 0 8 8 2

Fonds de sections, mur de brique, menu mobile, onglets

ROSE FONCÉ

#ECA5AF
RVB 236 165 175
CMJN 0 30 26 7

Leur rose : fond des arches avant le chargement des photos

BRIQUE

#D98F84
RVB 217 143 132
CMJN 0 34 39 15

Traits pointillés de la liste des dolci

BLEU PÂLE

#EAF6FE
RVB 234 246 254
CMJN 8 3 0 0

Case « spritz » et citation d'avis

BLEU FONCÉ

#1592C4
RVB 21 146 196
CMJN 89 26 0 23

Petits titres, prix, étoiles, icônes, texte courbé

GRIS

#475866
RVB 71 88 102
CMJN 30 14 0 60

Texte secondaire, légendes, mentions

TRAIT

#EFD3D3
RVB 239 211 211
CMJN 0 12 12 6

Bordures, séparateurs, cartes

JOINT DE BRIQUE

#E9BFC2
RVB 233 191 194
CMJN 0 18 17 9

Joints du motif de brique

Les valeurs CMJN sont une conversion approchée de l'écran vers l'impression : à faire valider sur épreuve avant tout tirage.

ÉTATS, TEXTES SECONDAIRES ET PICTOGRAMME

Blanc · #FFFFFF
RVB 255 255 255 · CMJN 0 0 0 0
Cartes d'avis, logo clair

Gris étape · #B9C2C9
RVB 185 194 201 · CMJN 8 3 0 21
Titres d'étapes inactives

Rose survol · #F6D5D8
RVB 246 213 216 · CMJN 0 13 12 4
Onglets de la carte au survol

Orange · #EC441D
RVB 236 68 29 · CMJN 0 71 88 7
Pictogramme : sauce

Ciel clair · #84D6F9
RVB 132 214 249 · CMJN 47 14 0 2
Pictogramme : ciel

Vert-gris · #B5B9A2
RVB 181 185 162 · CMJN 2 0 12 27
Pictogramme : reflet

Gris clair · #E8EEF2
RVB 232 238 242 · CMJN 4 2 0 5
Texte du pied de page

Gris « fermé » · #6F7F8B
RVB 111 127 139 · CMJN 20 9 0 45
Jours fermés dans les horaires

Bleu vidéo · #2AA6D6
RVB 42 166 214 · CMJN 80 22 0 16
Fond de la vidéo avant lecture

Jaune · #FDB905
RVB 253 185 5 · CMJN 0 27 98 1
Pictogramme : fromage fondu

Bleu vif · #01B7F0
RVB 1 183 240 · CMJN 100 24 0 6
Pictogramme : mer

Blanc cassé · #FCF9F7
RVB 252 249 247 · CMJN 0 1 2 1
Pictogramme : dents

Gris pâle · #A9B8C3
RVB 169 184 195 · CMJN 13 6 0 24
Mentions du pied de page

Bleu survol · #5FCBF3
RVB 95 203 243 · CMJN 61 16 0 5
Bouton bleu au survol

Papier barre · #FDF3F3
RVB 253 243 243 · CMJN 0 4 4 1
Barre du navigateur du téléphone

Chair · #FDBC8F
RVB 253 188 143 · CMJN 0 26 43 1
Pictogramme : visage

Bleu océan · #2DB2D8
RVB 45 178 216 · CMJN 79 18 0 15
Pictogramme : ombre

Noir logo · #111111
RVB 17 17 17 · CMJN 0 0 0 93
Script « Marcello »

03 LES TYPOGRAPHIES

Deux familles libres de droits, plus l'écriture manuscrite du logo, qui n'est pas une police.

TYPOGRAPHIE PRINCIPALE · TITRES

Aa **BARLOW CONDENSED**

ExtraBold 800 · titres, prix, noms de plats

UN SERVICE AU MARCELLO SAINT-PIERRE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

0123456789 € , . : ' « »

Rôle	Titres h1 à h3, prix, noms de plats. Capitales, interligne .92, interlettrage .005 em.
Ordinateur	Titres de section 46 à 96 px ; « Saint-Pierre » 46 à 92 px ; pizza de la semaine 52 à 118 px ; prix 56 à 96 px ; plats 25 à 27 px.
Téléphone	Titres 40 à 58 px ; menu plein écran 40 à 58 px ; plats 22 à 24 px.
Où la trouver	Google Fonts, « Barlow Condensed ». Licence SIL Open Font 1.1 (libre, usage commercial permis). Fichier du site : barlowcondensed-800.woff2.

16 €

MARGHERITA 14 €

PROVOLA LIMONE 14 €

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE · PETITS TITRES

Aa **BARLOW CONDENSED**

SemiBold 600 · petits titres, onglets

PIZZERIA NAPOLETANA, TOULOUSE

Rôle	Surtitres en capitales, bleu foncé, interlettrage .14 em, 17 px (ordinateur et téléphone).
Où la trouver	Même famille Google Fonts, même licence. Fichier : barlowcondensed-600.woff2.

TYPOGRAPHIE DE TEXTE · LECTURE ET BOUTONS

Aa **Figtree**

400 à 700 · texte courant, menu, boutons

De la pâte au four, la pizza napolitaine se fait devant vous, du midi au soir.

Réserver une table

Tailles	Texte 18 px (ordinateur) et 17 px (téléphone), interligne 1,6 ; boutons 17 px en 700 ; menu 16 px en 600 ; mentions 14 à 16 px.
Où la trouver	Google Fonts, « Figtree ». Licence SIL Open Font 1.1. Fichier : figtree-400-700.woff2.

Marcello

ÉCRITURE · LE SCRIPT « MARCELLO »

Ce n'est pas une police : c'est le logo dessiné à la main par le commerce. On ne le tape jamais au clavier, on place le fichier du logo (SVG).

04 STYLE ILLUSTRATIF ET PHOTOGRAPHIQUE

Chaleur de l'Italie, brique de Toulouse : peu d'éléments, toujours les mêmes formes.

LA SIGNATURE : L'ARCHE SUR LA BRIQUE

PIZZERIA NAPOLETANA POPOLARE



Le four napolitain rejoint les arches de Toulouse : la photo est découpée en arche, posée sur un mur de brique rose. Le texte courbé « PIZZERIA NAPOLETANA POPOLARE » reprend leurs t-shirts.

Motif de brique : joints #E9BFC2 sur #FBE7E8, rangs de 26 px, briques de 64 px, décalées d'une demi-brique d'un rang à l'autre.

FORMES



Arche



Angles 20 px

Réserver

Voir la carte

Boutons en pilule

Tiramisu 7 €

Panna cotta 6 €

Pointillés brique

ICÔNES

Bibliothèque Phosphor, style « regular » : trait fin de 1,5 px, bouts arrondis, toujours en bleu foncé ou en encre.

adresse · téléphone · horaires · lien externe · étoile · Instagram · TikTok · Facebook

TRAITEMENT DES PHOTOS

- Lumière naturelle chaude, jamais de flash ni de filtre fort.
- Pizzas vues du dessus, au centre du cadre.
- Gestes du pizzaïolo en t-shirt turquoise, devant le four ou la brique rose.
- Coucher de soleil sur la Garonne, terrasse, spritz.
- Cadrage en arche ou angles de 20 px, sur rose ou bleu ciel.

À ÉVITER

- Photos sombres, floues ou très retouchées.
- Cadres aux angles vifs, ou en ovale.
- Un second accent à côté du bleu ciel.
- Ombres portées, dégradés, effets sur le logo ou les titres.
- Texte posé sur une photo chargée sans aplat.



Pizzas vues du dessus



Le geste, la pâte à la main



Garonne au coucher du soleil



Table, spritz, terrasse

05 LA CHARTE EN SITUATION

Une publication, une story et une carte de visite, construites avec le logo, les couleurs, les typos et les photos du commerce.



Publication Instagram 4:5, « La pizza de la semaine »



Story 9:16, « Un service au Marcello Saint-Pierre »



Carte de visite, recto

MARCELLO SAINT-PIERRE

PIZZERIA NAPOLETANA, TOULOUSE

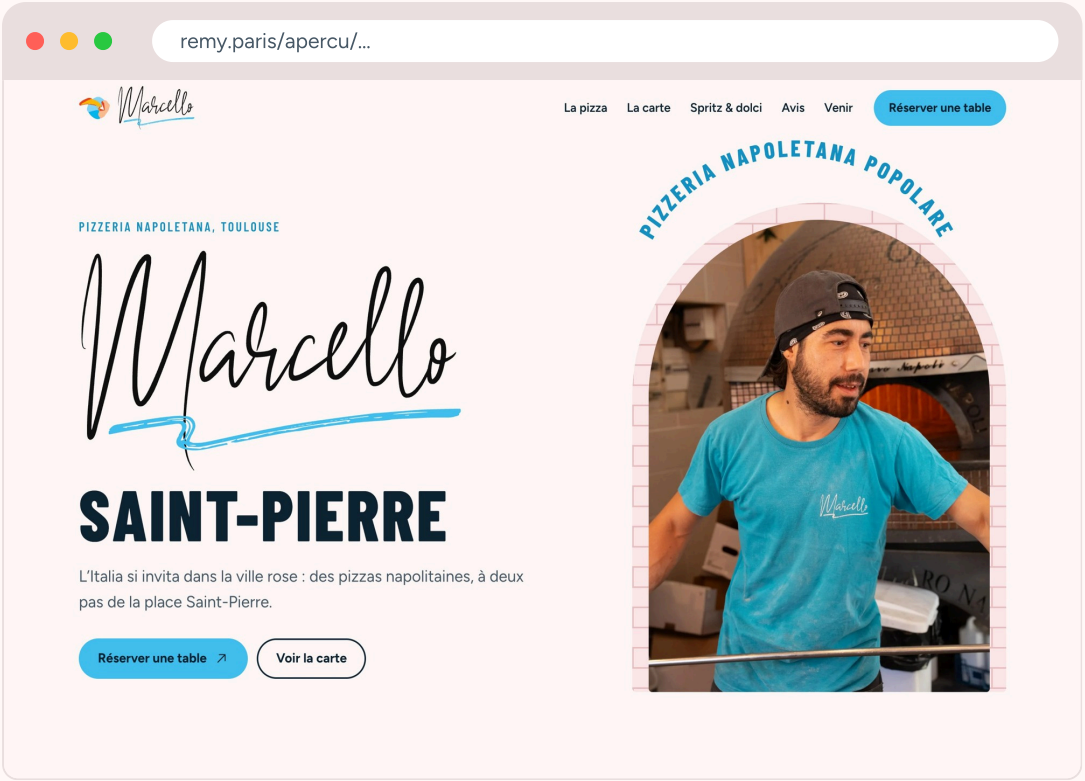
2 rue Pargaminières, 31000 Toulouse
05 67 33 80 19

Carte de visite, verso (85 × 55 mm)

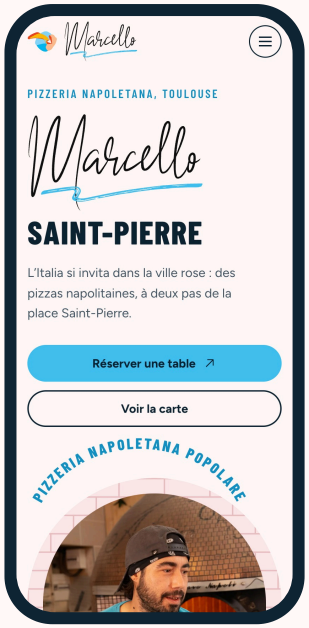
Ce que la charte applique ici
Logo en version couleur, noire (une couleur) ou claire ; Barlow Condensed 800 pour les titres et les prix, Figtree pour le texte ; photo en arche ; bleu ciel pour l'action ; rose et brique pour le fond.

06 LE SITE LUI-MÊME

L’adresse privée de la maquette, sur ordinateur et sur téléphone.



Ordinateur, 1440 × 900. En-tête fixe avec logo et menu, bouton « Réserver une table » en bleu ciel, titre en script et capitales, arche de brique rose à droite.



Accueil. Logo, titre, deux boutons, arche du pizzaïolo.



Un service au Marcello Saint-Pierre. Photos en arche, une étape par geste.



La pizza de la semaine. Bloc bleu ciel, vidéo dans l’arche.

CE QUE LE SITE APPLIQUE DE LA CHARTE

Papier et rose en fond, bleu ciel pour toutes les actions et le bloc « pizza de la semaine », encre pour le texte ; Barlow Condensed en capitales pour les titres et les prix, Figtree pour le texte ; chaque photo en arche ou aux angles de 20 px ; bascule en une colonne et menu plein écran sous 860 px.

REPÈRES DE MISE EN PAGE

Largeur maximale 1240 px, marges de 20 px (16 px sur téléphone) · en-tête fixe de 72 px · point de bascule à 860 px · boutons de 52 px de haut, en pilule · sections espacées de 88 px sur téléphone, 110 à 120 px sur ordinateur.

Captures du site en ligne le 27 octobre 2026, animations d’ouverture terminées. Téléphone : 390 × 844. Adresse privée, non référencée : la maquette n’est pas publique.