Café bistrot à Toulouse, place de la Dalbade, Toulouse

Charte graphique

La charte de Sajo, tirée du site : le logo, les couleurs, les typographies, les formes et les photos qui le composent, pour que tout ce qui sortira ensuite (réseaux, vitrine, cartes) parle la même langue.

Sajo

Le nom, dans la typographie des titres du site

Sajo

Zone de protection

Autour du logo, un espace libre égal à sa hauteur divisée par deux. Rien dans cette marge : ni texte, ni photo, ni bord.

Sajo

Taille minimale

120 px de large à l'écran (celle de l'en-tête du site), 20 mm imprimé. Plus petit, il ne se lit plus.

Ce qu'on ne fait pas



Déformer



Recolorer



Ombrer



Sur une photo chargée

Versions

Sajo

Sur le fond du site

Sajo

Sur blanc

Sajo

En clair, sur la couleur

Relevées sur le site

Les couleurs

Chaque couleur est mesurée sur la page : la plus présente d'abord. Les codes RVB et HEX servent à l'écran, le CMJN à l'impression.

Enduit
`#EFE7DA · RGB 239 231 218`
`CMYK 0 3 9 6`
Fond

Orange
`#FF6A13 · RGB 255 106 19`
`CMYK 0 58 93 0`
Fond, Texte, Boutons

Blanc
`#FFFFFF · RGB 255 255 255`
`CMYK 0 0 0 0`
Texte, Fond, Boutons

Papier
`#FAF6EF · RGB 250 246 239`
`CMYK 0 2 4 2`
Fond, Boutons

Cobalt
`#1430C8 · RGB 20 48 200`
`CMYK 90 76 0 22`
Fond, Texte, Traits et bordures

Marine
`#1D1F8F · RGB 29 31 143`
`CMYK 80 78 0 44`
Texte, Fond, Titres

Doux
`#5A5468 · RGB 90 84 104`
`CMYK 13 19 0 59`
Texte

Encre
`#17163A · RGB 23 22 58`
`CMYK 60 62 0 77`
Texte, Liens

Bordeaux
`#6B2B2B · RGB 107 43 43`
`CMYK 0 60 60 58`
Titres, Texte



Proportions sur le site : la surface occupée par chaque couleur.

Typographie principale

Hanken Grotesk

good coffee, good wine, good moments.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Ññ Áá Éé Çç Óó Úú ¿? ¡! & 0123456789

400 **600** **700** **800**

Café de spécialité et salé maison le midi, sur la petite place de la Dalbade, aux Carmes.
pas trop sage jamais figé for the curious good coffee good wine good moments

Typographies chargées par le site (Google Fonts ou fichiers du site, licences libres).

Typographie secondaire

Delicious Handrawn

la vue sur la rue

Graisses utilisées : 400

Typographie secondaire

Anybody

pas trop sagejamais figéfor the curiousgood coffeegood winegood moments

Graisses utilisées : 800

Tailles sur le site

Usage		Taille
Titres de section	Anybody	129 px
Titres de section	Delicious Handrawn	102 px
Texte courant	Delicious Handrawn	86 px
Grand titre	Hanken Grotesk	53 px
Texte courant	Anybody	35 px
Texte courant	Hanken Grotesk	23 px
Boutons et liens	Anybody	21 px
Boutons et liens	Hanken Grotesk	17 px

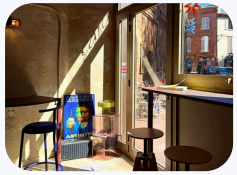
Formes de la marque

Boutons, cartes et angles

Itinéraire

Bouton principal

Fond #1430C8, texte #FFFFFF, angles 100 %.



Cartes et images

Angles arrondis de 14 px.

pas trop sage, jamais figé.

MENU

Cafés

Boissons lactées

Photos, les siennes

Ses photos, ses produits, son lieu



Les photos du site viennent du commerce : ses produits, son lieu, son équipe. Pas de banque d'images.

Exemples avec ses textes et ses photos

La charte en usage

Une publication, une story et une carte de visite construites avec la charte : le logo, les couleurs, les typographies et une photo du site.



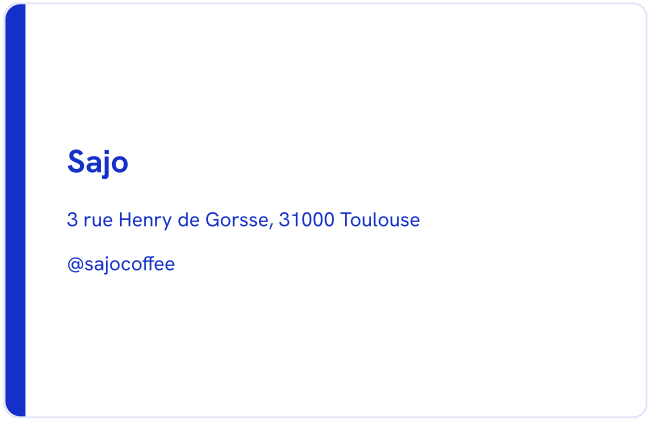
Publication Instagram, 1080 × 1350



Story, 1080 × 1920



Carte de visite, recto, 85 × 55 mm

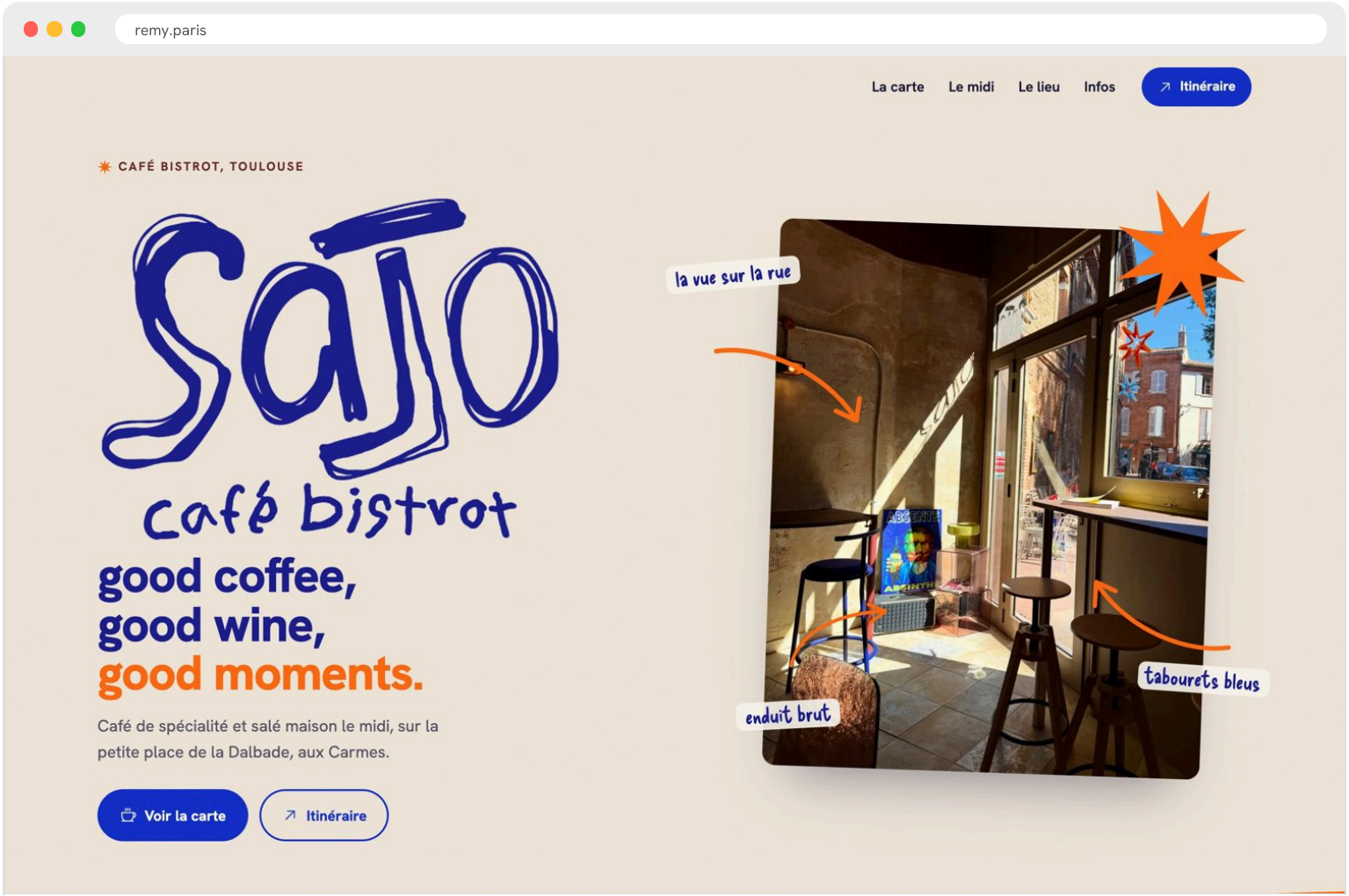


Verso

La charte appliquée au site

Le site

La page d’accueil sur ordinateur et sur téléphone : les mêmes couleurs, les mêmes typographies, les mêmes photos.



Ordinateur, 1440 × 900



Téléphone, 390 × 844